

Kursplan för

Byggnadskonsten i Europa - arkitekturens formspråk och tektionik European Architectural Heritage - Form and Technology

**TFRC20, 15.0 högskolepoäng, G1
(Grundnivå)**

Gäller för: 2026/27

Fakultet: Lunds tekniska högskola

Beslutad av: Programledning A

Beslutsdatum: 2025-12-01

Allmänna uppgifter

Fördjupning: Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Undervisningsspråk: Kursen ges på svenska

Syfte

Kursen syftar till att ge studenten övergripande kunskaper om den europeiska byggnadskonsten och träning i att analysera dess grundvillkor såsom funktion, byggteknik och form. I kursen ingår även viss interiör- och möbelhistoria. Kursen skall förmedla förmåga att förstå sambandet mellan estetik och byggnadens konstruktiva, rumsliga och idémässiga uppbyggnad. Målet är även att studenten skall lära sig att känna igen den europeiska arkitekturens olika byggnadsstilar, sär- och karaktärsdrag.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- kunna visa översiktlig förståelse för och kunna förklara sammanhangen mellan form, teknik och funktion
- kunna behärska arkitekturens terminologi
- kunna visa god förtrogenhet med de krav som ställs på muntlig och skriftlig framställning

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- kunna identifiera och karaktärisera den europeiska byggnadskonstens olika stilepoker

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- kunna kritiskt granska och analysera information
- kunna dra specifika och generella slutsatser av sitt eget och andras arbeten
- kunna förstå och värdera källkritik

Kursinnehåll

Arkitekturens historiska byggnader konstitueras av dess idéer, form, material och konstruktion. Denna kurs fokuserar på sambandet mellan byggnadskonstens arkitektoniska och byggnadspraktiska uppbyggnad. Särskilt behandlas hur formgivning och byggteknologi inbördes påverkar varandra och befordrar karaktärer i byggnadskonstens olika epoker.

Kursen ger en bred beskrivning av europeisk arkitektur ur ett historiskt perspektiv som uttryck för samtidens formideal och tekniska kunnande. Med utgångspunkt i denna övergripande redogörelse av byggnadskonstens utveckling görs fördjupande studier i representativa objekt som beskrivs i sin arkitektoniska, konceptuella och byggnadstekniska uppbyggnad. Kursen kommer även att ge en inblick i interiör- och möbelhistorien då denna är nära förknippad med arkitekturen och dess stilutveckling.

Kursen bygger till stor del på det konkreta mötet med byggnaden, att ta byggnaden i besittning, känna och uppleva rummet och volymerna. Därför planeras studiebesök/exkursioner till historiska och moderna byggnader företrädesvis i närområdet.

Kursens examination

Betygsskala: UG - (U, G) - (Underkänd, Godkänd)

Prestationsbedömning:

Minst 80 % obligatorisk närvaro vid föreläsningar, seminarier, stadsvandringar, studiebesök (i närområdet) och genomgångar samt godkända övningsuppgifter som ingår i kursen. En något mer omfattande uppgift (uppsats med analys av problemställning) redovisas i ord, text och bild vid ett gemensamt seminarium i kursens slutskede.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Moduler

Kod: 0110. **Benämning:** Byggnadskonsten i Europa -

arkitekturens formspråk och tekto.

Antal högskolepoäng: 15.0. **Betygsskala:** UG - (U, G).

Antagningsuppgifter

Förkunskapskrav:

- Grundläggande behörighet

Begränsat antal platser: Nej

Kursen överlappar följande kurser: TNA155

Kurslitteratur

- Ev. speciallitteratur tillhandahålls av institutionen.
- Olle Svedberg: Europas arkitektur före 1800. 2000, ISBN: 91-87896-42-7.
- Olle Svedberg: Arkitekternas århundrade. 1988, ISBN: 91-86050-15-x.
- Olle Svedberg: Planerarnas århundrade. 1988, ISBN: 91-86050-16-8.
- Dunér, K. & Hall, T. (red): Svenska hus - Landsbygdens arkitektur: från bondesamhälle till industrialism. Carlssons, 1995, ISBN: 9172038896.
- Nyström, Bengt (red.): Svenska möbler - Under femhundra år. Natur & Kultur, 2008, ISBN: 978-91-27-35689-4.
- Ahlstrand, Jan Torsten: Arkitekturtermer - lexikon över svenska, engelska, tyska och franska arkitektur- och stadsplanetermer: med engelskt, tyskt och franskt register. Studentlitt, 1996, ISBN: 9144028520.
- SFV: Kulturvärden - Tema: Restaurering under 100 år. SFV, 2005.

Kontaktinfo

Kursansvarig: Anna Wahlöö, anna.wahloo@abm.lth.se

Lärare: Ingela Pålsson Skarin, ingela.palsson_skarin@abm.lth.se

Hemsida: <https://www.abm.lth.se>

Övrig information

Studiebesök/exkursioner/studieresa kan förekomma till självkostnadspris.

Kursen kan komma att ställas in vid färre än 12 anmällda