*Kursplan för*

# Metoder för användarmedverkan i designprocesser
# Methods for User Participation in Design Processes

## TFRD50, 7.5 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)

**Gäller för:** 2024/25
**Fakultet:** Lunds tekniska högskola
**Beslutad av:** Programledning ID
**Beslutsdatum:** 2024-04-09
**Ikraftträdande:** 2024-09-16

## Allmänna uppgifter

**Fördjupning:** Grundnivå, kurs/er som inte kan klassificeras
**Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska

## Syfte

Kursen syftar till att de studerande skall få en praktiskt användbar utbildning i att designa, analysera och utvärdera användarmedverkan och samskapande i designprocesser. Fokus för kursen ligger på metoder, upplägg och genomförande av designprocesser som innehåller moment som bygger på användarmedverkan. Studenten tränas i att bedöma och avgöra vilka former för användarmedverkan som kan vara aktuella för olika processer. Vidare tränas studenten också i att föreslå möjliga förbättringar till existerande designprocesser och hur väl dessa uppfyller kriterier för inkluderande design.

# Mål

*Kunskap och förståelse*
För godkänd kurs skall studenten

- kunna redogöra för vad som kännetecknar en designprocess
- känna till olika typer av användarmedverkan t ex User Centered Design, Participatory design (deltagande design), Co-design
- känna till inkluderande design-filosofier som Universal Design, Design for All och Inclusive design och deras relation till användarmedverkan
- kunna redogöra för ett flertal metoder för att involvera användare i designprocesser med både låg och hög grad av användarmedverkan
- kunna redogöra för vilken nytta användarmedverkan kan ha i designprocesser
- kunna identifiera och analysera situationer, produkter, miljöer och tjänster och föreslå upplägg för användarmedverkan baserat på dessa.
- kunna redogöra för olika former för användarmedverkan och konkreta designaktiviteter som kan utnyttjas för att skapa inkluderande designprocesser.

*Färdighet och förmåga*
För godkänd kurs skall studenten

- ha tränat på olika metoder för co-design eller deltagande design
- ha tränat på olika metoder för användarcentrerad design med en lägre grad av användarmedverkan
- ha tränat på att använda metoder för användarmedverkan i en inkluderande designprocess
- ha tränat på att ta fram prototyper i syfte att underlätta användarmedverkan
- kunna tillämpa metoder för användarmedverkan i ett projekt med en konkret designprocess
- kunna dokumentera, sammanställa och rapportera aktiviteter för användarmedverkan

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*
För godkänd kurs skall studenten

- kunna beskriva argument för användarmedverkan och hur det kan bidra till att nå bättre och mer inkluderande resultat i designprocesser
- kunna ta hänsyn till att människor är olika med en stor individuell variation
- kunna ge uttryck för att det är en positiv utmaning att försöka skapa design- och utvecklingsprocesser tar tillvara på människors vilja och förmåga att bidra till ny design och till samhällsbygget i stort.

# Kursinnehåll

Kursen är helt nätbaserad. Varje kursmoment innehåller introduktions- och fördjupningstexter, bildexempel, länkar, diskussioner och avslutas med en individuell inlämningsuppgift eller en gruppuppgift. Kursen innehåller följande delar:

- Metoder för användarmedverkan I: Teori och övningar om användarmedverkansmetoder som kräver mindre tid

och/eller engagemang av deltagarna, som fokus-grupper, intervju-tekniker, utvärdering m fl.
- Designprocessen: Teori om design-processen, design thinking, prototyping. Övning i att skapa visualiseringar / prototyper.
- Teori om användarmedverkan: User Centred Design, Participatory design, Co-design
- Metoder för användarmedverkan II: Teori och övningar om användarmedverkansmetoder där deltagarna spelar en större aktiv roll, t ex cultural probes, design-workshopar, brainstorming m fl.
- Inkluderande design: Teori om Universal Design , Design for All och Inclusive design. Övningar i att skapa flexibla aktiviteter för användarmedverkan som passar en mångfald av människor
- Projekt: som är kopplat till studentens yrkesverksamhet eller kunskaper om produktutveckling, arkitektur, policyfrågor, tjänstedesign eller beslut om design som påverkar människor.
- Kritisk reflektion -  Reflektionsuppgift där studenten studerar, jämför och diskuterar likheter och skillnader mellan olika metoder som har som syfte att öka människors delaktighet i och möjlighet att bidra till designprocesser. Baseras på litteratur, praktiska övningar i kursen och det projekt som studenten har genomfört.

## Kursens examination

**Betygsskala:** UG - (U, G) - (Underkänd, Godkänd)
**Prestationsbedömning:** Bedömningen av den studerandes prestationer sker huvudsakligen genom individuella uppgifter som kontinuerligt lämnas in. Kursen innehåller minst 6 inlämningsuppgifter samt kamratgranskning och återkoppling på medstudenternas uppgifter. Omfattningen på inlämningsuppgifterna varierar mellan 300 och 1500 ord. Slutuppgiften innehåller flera steg, där också kamratgranskning ingår. Den innefattar ett tillämpat projekt med slutrapportering som kan vara skriftlig (2000-4000 ord) eller göras i andra media såsom film. Kursen är processinriktad och utgår mer från förmågan att analysera och åtgärda situationer/problem och utbyta tankar och erfarenheter med andra kursdeltagare än på instuderande av fakta.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

**Moduler**
**Kod:** 0121. **Benämning:** Metoder för användarmedverkan i designprocesser.
**Antal högskolepoäng:** 7.5. **Betygsskala:** UG - (U, G).

## Antagningsuppgifter

**Förkunskapskrav:**

- Grundläggande behörighet.

**Begränsat antal platser:** Nej

## Kurslitteratur

- Kurslitteraturen kommer att finnas online en vecka innan kursstart och består av on-line-resurser.

## Kontaktinfo

**Kursansvarig:** Kirsten Rassmus-Gröhn, kirre@certec.lth.se
**Lärare:** Charlotte Magnusson, charlotte@certec.lth.se
**Examinator:** Per-Olof Hedvall, per-olof.hedvall@certec.lth.se
**Kursadministratör:** Lena Leveen, lena.leveen@certec.lth.se
**Hemsida:** https://www.design.lth.se/utbildning/fristaaende-kurser/metoder-foer-anvaendarmedverkan-i-designprocesser/