



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Franska för tekniker: språk, kultur och samhällsliv, grundkurs**

### **French for Engineers: Language, Culture and Society, First Course**

**GEMA01, 7,5 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2021/22

**Fakultet:** Lunds tekniska högskola

**Beslutad av:** Programledning B/K

**Beslutsdatum:** 2021-04-14

### **Allmänna uppgifter**

**Fördjupning:** Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav.

**Externt valfri:** A3, B4, BI4, BME4, C4, D4, E4, F3, I4, K4, L4, M4, MD4, N2, Pi4, RH4, V4, W3

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska

### **Syfte**

Kursen ska, utöver utökade språkkunskaper, ge insikt i fransk kultur och litteratur samt hur det franska samhället fungerar.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna tillämpa huvuddragen i den franska grammatiken,
- kunna redogöra för de litterära verk som behandlas i kursen,
- kunna redovisa några centrala företeelser i Frankrikes kultur och samhälle.

*Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna skriva sammanhängande texter på en i stort sett korrekt franska med stöd av

hjälpmedel

- kunna redogöra för huvudinnehållet och vissa detaljer i enklare facktexter och litterära texter
- kunna redogöra för huvudinnehållet i talad standardfranska inom i förväg kända områden
- kunna tala franska i förberedda situationer på ett sådant sätt att det inte bereder några problem för utomstående att förstå

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- Ur olika perspektiv kunna diskutera det franska samhället och jämföra med svenska förhållanden.

## Kursinnehåll

Kursen ger dels färdighetsträning, såväl muntligt som skriftligt, dels grundläggande kunskaper om det franska samhället och den franska litteraturen och kulturen, med utgångspunkt i de texter som ingår. Huvuddragen i den franska grammatiken går igenom och övas genom den egna skriftliga produktionen. De litterära och fackspråkiga texterna studeras såväl innehållsligt som språkligt. Eftersom övning i muntlig språkfärdighet är en viktig del av kursen, förutsätts aktivt deltagande i undervisningen.

Kursen består av två moduler:

*Modul 1*

Muntlig språkfärdighet, det franska samhället och kulturen, 3,5 hp.

*Modul 2*

Skriftlig språkfärdighet och litterära texter, (2 inlämningsuppgifter i skriftlig produktion, samt skriftlig salstentamen om de litterära texterna), 4 hp.

## Kursens examination

**Betygsskala:** TH - (U,3,4,5) - (Underkänd, Tre, Fyra, Fem)

**Prestationsbedömning:** En obligatorisk muntlig presentation, en salstentamen om det franska samhället och kulturen, två skriftliga inlämningsuppgifter samt en salstentamen om de litterära texterna.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

**Delmoment**

**Kod:** 0119. **Benämning:** Muntlig språkfärdighet, det franska samhället och kulturen.

**Antal högskolepoäng:** 3,5. **Betygsskala:** TH. **Prestationsbedömning:** En muntlig presentation, samt en salstentamen.

**Kod:** 0219. **Benämning:** Skriftlig språkfärdighet och litterära texter.

**Antal högskolepoäng:** 4. **Betygsskala:** TH. **Prestationsbedömning:** Två inlämningsuppgifter i skriftlig produktion och en salstentamen.

## Antagningsuppgifter

Förkunskapskrav:

- Godkänt betyg i Franska steg 3, Svenska B/Svenska 2B eller godkänt betyg i FRAB02

Begränsat antal platser: 20

Urvalskriterier: Antal poäng som återstår till civilingenjörs- eller arkitektexamen.

Kursen överlappar följande kurser: TNX031

## Kurslitteratur

- Wall, K, Ekman, M, Behár, D, Kronning, H: Den franska grammatiken. Sanoma Utbildning, 2014, ISBN: 9789152327166.
- Le Clézio, J. M. G.: Mondo et autres histoires. Folio, 1978.
- Modiano, P.: La Petite Bijou. Folio, 2001.
- Pennac, D.: Comme un roman. Folio, 1992.
- Det franska samhällslivet, Kompendium som säljs i SOL-receptionen.
- Det franska samhällslivet, Kompendium som säljs i SOL-receptionen. Det franska samhällslivet, Kompendium som säljs i SOL-receptionen.
- Rekommenderad bredvidläsning: La littérature française. Auteurs, œuvres, genres et mouvements, de Ligny, C. & Rousselot, M. Nathan, 2014.

## Kontaktinfo och övrigt

**Kursansvarig:** Thierry Gilles, [thierry.gilles@rom.lu.se](mailto:thierry.gilles@rom.lu.se)

**Kursansvarig:** Malin Ågren, [malin.agren@rom.lu.se](mailto:malin.agren@rom.lu.se)

**Hemsida:** <http://www.sol.lu.se>

**Övrig information:** LTH gemensam kurs. Särskilt antagnings- och urvalsförfarande. Undervisningsspråk i huvudsak franska.