



LUNDS UNIVERSITET  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## Arkitekturens teori och historia V The Theory and History of Architecture V

**ATHF01, 7 högskolepoäng, G2 (Grundnivå, fördjupad)**

**Gäller för:** Läsåret 2021/22

**Fakultet:** Lunds tekniska högskola

**Beslutad av:** Programledning A

**Beslutsdatum:** 2021-04-13

### Allmänna uppgifter

**Huvudområde:** Arkitektur.

**Obligatorisk för:** A3

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska

### Syfte

Kursens syfte är att öka deltagarnas förmåga till kritisk reflexion om arkitekturfrågor, för att även möjliggöra ett analytiskt förhållningssätt till arkitektprofessionen. Detta sker främst genom att deltagarna tränas i att läsa, skriva och tala om arkitektur på ett teoretiskt medvetet och konstruktivt sätt. Genom praktiska övningar och exempel hämtade från arkitekturhistorien ges en introduktion till frågor om sambandet mellan form och tektonik; estetik och hanteringen av förebilder; samt bevarande och förnyelse; med fokus på förhållandet mellan värdering och förändring. Tyngdpunkten kommer att ligga på diskussioner relaterade till den urbana miljön.

### Mål

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna redogöra för några huvuddrag i arkitekturens teori och historia, med speciell inriktning på Roms arkitekturhistoria.
- kunna förklara, diskutera och reflektera över betydelsen av arkitekturhistoriens viktiga verk, och sätta in dessa i sina relevanta kontexter.
- inför en given text eller arkitektonisk situation, kunna avgränsa och definiera arkitekturteoretiska frågeställningar samt relatera dessa till samtida eller historiska arkitekturkontexter.

### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- utifrån en urban kontext kunna diskutera kvaliteter i ett arkitekturverk, speciellt med avseende på förståelsen av historiska förändringsprocesser.
- utifrån ett arkitekturverk, självständigt kunna göra en enkel, men kritiskt reflekterande och kontextualiserande, skriftlig och muntlig arkitekturanalys.

### *Värderingsförmåga och förhållningsätt*

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att göra teoretiskt förankrade kvalitetsbedömningar av konkreta arkitektutexempel i förhållande till deras historiska, kulturella och arkitektoniska kontext.
- kunna formulera enkla metateoretiska frågeställningar kring arkitektur och arkitektprofessionen.

## **Kursinnehåll**

Kursen innehåller en fördjupad orientering om arkitektoniska nyckelbegrepp, och hur dessa relaterar till varandra. Med historiska och samtida nycklexempel, huvudsakligen från Rom, som utgångspunkt, diskuteras frågor om värdering och förändring, förhållandet mellan befintliga och nya kvaliteter m.m. Fokus ligger på det enskilda arkitekturverkets relation till den urbana kontexten. I kursen ingår föreläsningar, seminarier, praktiska övningar och skrivuppgifter, samt en studieresa till Italien (Rom). För den som inte har möjlighet att följa med på studieresan ordnas alternativ undervisning.

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** UG - (U,G) - (Underkänd, Godkänd)

**Prestationsbedömning:** För betyget godkänt krävs godkända övningar, seminarier och skrivuppgifter, ett aktivt deltagande på övningar, seminarier och studieresa eller ersättningsuppgift för denna.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Antagningsuppgifter**

**Förkunskapskrav:**

- AAHA01 Arkitektur, baskurs A (åk 1) eller AAHA20 Arkitektur, baskurs C (åk 1)
- AAHA10 Arkitektur, baskurs B (åk 1) eller AAHA30 Arkitektur, baskurs D (åk 1)
- AAHA05 Arkitektur, baskurs A (åk 2) eller AAHA25 Arkitektur, baskurs C (åk 2)
- AAHF05 Arkitektur, baskurs D (åk 2) eller AAHF15 Arkitektur, baskurs B (åk 2)

- ATHA05 Arkitekturens teori och historia II (åk 1) eller ATHA20 Arkitekturens teori och historia IV (Åk 1)
- AAHA60 Arkitektens redskap
- AAHA55 Gestaltningprocess och prototyp
- ATHA15 Arkitekturens teori och historia III
- ATHA01 Arkitekturens teori och historia I

**Begränsat antal platser:** Nej

### **Kurslitteratur**

- Spector, Tom & Damron, Rebecca L.: How Architects Write. Routledge, 2012, ISBN: 9780415891073.
- Hughes, Robert: Rome A Cultural History. Phoenix, 2012, ISBN: 9780753823057. Referenslitteratur.
- Svedberg, Olle: Europas arkitektur före 1800. Signum, 2000. Referenslitteratur. Tillhandahålls som PDF av institutionen.
- Furuhausen, Hans: Rom: Marmor och människor. Natur & Kultur, 2000. Referenslitteratur.
- Linde Bjur, G & Bjur, H: Rom, arkitektur och stad. Balkong Förlag, 2015, ISBN: 9789185581948.
- Kurskompendium, Seminarietexter. Tillgänglig som PDF genom institutionen.

### **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Mats Hultman, mats.hultman@arkitektur.lth.se

**Kursansvarig:** Nina Falk Aronsen, nina.aronsen@arkitektur.lth.se