



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

# **Tillämpad estetik, visuell kommunikation, del II**

## **Applied Aesthetics, Visual Communication Ability, Part II**

**AFOA20, 5 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2021/22

**Fakultet:** Lunds tekniska högskola

**Beslutad av:** Programledning A

**Beslutsdatum:** 2021-04-13

### **Allmänna uppgifter**

**Obligatorisk för:** KID1

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

- Att levandegöra och fördjupa insikterna i den visuella kommunikationens uttryck och om sinnesupplevelsens betydelse för gestaltning.
- Att tydligt inarbeta konstens kultur och den estetiska betraktelsen i samband med teknik, färg och form.
- Att öva upp färdigheten att kommunicera ideer och att reflektera över förhållandet mellan rum och objekt.
- Att träna reflektion om samhällets materiella kultur.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- Redovisa olika representationstekniker, metoder och material för ord, form, och rumsåtergivning.

*Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- Kunna återge ord, former och rumsliga situationer genom olika visuella medel.

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- Kunna kritiskt granska sina undersökningar av ord, form, och rum samt kunna kommunicera dessa iakttagelser.

## Kursinnehåll

- Övningar i 3-dimensionell komposition samt kommunikation.
- Användning av olika metoder för bildframställning av rum och objekt.
- Experimentella övningar om förhållandet mellan människa, rum och material.

Kursen Visuell kommunikation del II tar upp olika transformationstekniker ur ett konstnärligt perspektiv, så som övergångar från ett medium till ett annat eller från ett estetiskt uttryck till ett annat. Kursen är upplagd som en serie kortare avsnitt, eller workshops, som tar sin utgångspunkt i ord, film/fotografi, rum, objekt och bärbara ting. De olika avsnitten leds av olika lärare och redovisas ibland som muntliga genomgångar, ibland som korta utställningar.

## Kursens examination

**Betygsskala:** UG - (U,G) - (Underkänd, Godkänd)

**Prestationsbedömning:** Godkända kursuppgifter. 80% närvaro vid föreläsningar, genomgångar och övningar.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## Antagningsuppgifter

**Förutsatta förkunskaper:** Tillämpad estetik, visuell kommunikation, del I

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen överlappar följande kurser:** AFO245

## Kurslitteratur

- Kurslitteraturen bestäms utifrån kursens aktuella tema.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Lektor, Anna Petersson, [anna.petersson@arkitektur.lth.se](mailto:anna.petersson@arkitektur.lth.se)

**Övrig information:** Kursen Visuell kommunikation del II tar upp olika transformationstekniker ur ett konstnärligt perspektiv, så som övergångar från ett medium till ett annat eller från ett estetiskt uttryck till ett annat. Kursen är upplagd som en serie kortare avsnitt, eller workshops, som tar sin utgångspunkt i ord, film/fotografi, rum, objekt och bärbara ting. De olika avsnitten leds av olika lärare och redovisas ibland som muntliga genomgångar, ibland som korta utställningar.