

Kursplan för kalenderåret 2006

INDUSTRIDESIGNPROJEKT III

IDE110

Industrial Design Project III

Antal poäng: 8. **Betygskala:** TH. **Obligatorisk för:** ID4.

Kursansvarig: Adj universitetslektor Olof Kolte, Industridesign.

Prestationsbedömning: Godkänt projekt samt närvaro vid designgenomgångar. **Övrigt:** Kursen kan komma att ges på engelska. **Hemsida:** <http://www.ide.lth.se>.

Mål

Kursens mål är att erbjuda en plattform för syntes av kunskap som erhållits under innevarande och tidigare terminer. Studenterna kommer att ha möjlighet att arbeta individuellt eller i grupp.

Innehåll

Ett problem definieras som man löser med hjälp av en ny produkt. Erfarenheter från de tidigare kurserna omsätts i praktiken. Studenterna kommer att få möjlighet att träna sig i hela designprocessen och omsätta alla kunskaper, metoder och verktyg i ett större projekt.

Litteratur

IDSA (2001), Design Secrets: Products/50 Real-life projects uncovered. Rockport Publishers, Inc.

Negroponte, Nicholas: Being Digital, 1995.

Leech, Geoffrey, Semantics, Harmondsworth, Penguin 1974.

Mayall, William Henry: Principles in Design, London, Design Council 1979.

Design fundamentals, Packaging prototypes, Edward Denison & Richard Cawthray.

Design fundamentals, Packaging prototypes 2 -Closures- Anne & Henry Emblem.

Design fundamentals, Packaging prototypes 3 -Thinking green- Edward Denison & Guang Yu Ren.

Design Fundamentals, Designing with photographs, Peter Bonnici & Linda Proud

Design fundamentals, Visual language, Peter Bonnici

Pro-graphics, Packaging design, Conway Lloyd-Morgan

Pro-graphics, Experimental packaging, Daniel Mason

The Pepin Press, Structural package design, Haresh Pathak

G1, Lewis Blackwell & Neville Brody

och som exempel EJ att ta efter:

Rashid, Karim: I want to change the world, Thames and Hudson.