

Kursplan för kalenderåret 2004

MÄNNISKA □ MEDIA □ INTERAKTION MMH630

Man □ Media □ Interaction

Antal poäng: 10. **Betygskala:** TH. **Obligatorisk för:** IMM1.

Kursansvarig: Annika Wallin, annika.wallin@lucs.lu.se, Filosofiska inst. **Prestationsbedömning:** Muntlig redovisning av grupprojeckt, projektarbete samt skriftlig hemtentamen. För slutbetyg fordras även godkända övningsuppgifter.

Mål

Kursen ger studenterna förståelse av och kunskaper i tillämpning av ett antal användarcentrerade designtechniker. Som del av det användarcentrerade designperspektivet ingår kunskap om den mänskliga kognitionen samt en kommunikationsinriktad grafisk design.

Som del av det användarcentrerade designperspektivet ingår kunskap om den mänskliga kognitionen, förhållandet till den fysikaliska verkligheten samt en kommunikationsinriktad grafisk design.

Innehåll

- Användarcentrerad designtechnik
- Prototyp teknik
- Scenarion
- Användartestning
- Användning och användarens kognition
- Användbarhetsanalys med justegsmodellen och □gulf□
- Konceptuella modeller
- Error
- Funktionell grafisk form
- Enkelhet och elegans
- Visuell struktur och organisation
- Grid, modul och program
- Slutprojekt
- Ett längre grupparbete som integrerar och repeterar kursens teoretiska och praktiska moment.

Litteratur

Mullet, K & Sano, D: Designing Visual Interfaces, SunSoft Press/Prentice Hall 1995, Englewood Cliffs, NJ, ISBN 0-13-303389-9.
Norman, D A: The Design of Everyday Things, Basic Books, New York 1998, ISBN 0-262-64037-6.
Samt ett kompendium med ett urval av uppsatser.