



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Mänskliga miljöramar - byggnad/stad** **Human Environmental Frames - Building** **scale/Urban scale**

**AAMN01, 7,5 högskolepoäng, A (Avancerad nivå)**

Gäller för: Läsåret 2019/20

Beslutad av: Programledning A

Beslutsdatum: 2018-12-07

### **Allmänna uppgifter**

Alternativobligatorisk för: MSUD2, MARK2-aad, MARK2-hsu, MARK2-spe

Valfri för: A4

Undervisningsspråk: Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

Ljus och färg är två faktorer som spelar en avgörande roll för vår upplevelse av rummet. Hur ljus och färg används i den byggda miljön kan i många fall vara helt avgörande för upplevelsen av en miljö. Samspelet mellan material, ljus och färg är också av stor betydelse för upplevelsen.

Kursen syftar till att ge en ökad medvetenhet om förhållandena mellan ljus, färg och rum. Vidare syftar kursen till att ge visuell och taktil erfarenhet av samspelet mellan ljus färg och material. Kursen syftar också till att tillämpa den nya kunskapen och erfarenheten i verkliga sammanhang.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- visa god kännedom om samspelet mellan ljus, färg och material.
- visa god kunskap om hur ljus och färg påverkar människors upplevelse och ha kännedom om de bakomliggande orsakerna.

### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- självständigt kunna applicera kunskapen och erfarenheterna från kursen i en praktisk designuppgift.
- visuellt kunna presentera arbetet på ett förståeligt sätt.
- kunna diskutera samspelet mellan ljus, färg och material.

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- med ett kritiskt förhållningssätt och utifrån kunskapen om samspelet mellan ljus, färg och material muntligt kunna diskutera sitt eget och andras arbete.
- kunna kritiskt och konstruktivt granska och diskutera olika förhållningssätt till ljus, färg och material samt hur olika presentationsätt påverkar upplevelsen.

## **Kursinnehåll**

Struktur och innehåll: Kursen består huvudsakligen av föreläsningar, praktiska övningar och en slutuppgift som görs med stöd av handledning. Studiebesök ingår också i kursen.

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** UG - (U,G) - (Underkänd, Godkänd)

**Prestationsbedömning:** Närvaro 80 % vid föreläsningar och övningar. Godkända övningsuppgifter, samt aktivt deltagande vid slutuppgiften.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Antagningsuppgifter**

**Förkunskapskrav:**

- Samtliga obligatoriska kurser i åk 1-3, 165hp, och en av de alternativobligatoriska kurserna om 15 hp, AAHF20/AAHF25/AAHF26 eller AAHF30, eller en kandidatexamen i arkitektur, landskapsarkitektur eller fysisk planering.

**Förutsatta förkunskaper:**

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen kan ställas in:** Om färre än 12 anmälda.

## **Kurslitteratur**

- Obligatorisk litteratur: Artiklar och kapitel som delas ut i samband med kursstart.
- Fridell Anter, K & Klarén, U: Färg och ljus för människan i rummet. Svensk Byggtjänst, 2014. Referenslitteratur.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Professor Thorbjörn Laike, [thorbjorn.laike@arkitektur.lth.se](mailto:thorbjorn.laike@arkitektur.lth.se)

**Lärare:** Niklas Nihlén, [niklas.nihlen@arkitektur.lth.se](mailto:niklas.nihlen@arkitektur.lth.se)