



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Arkitektur - I tid och rum **Architecture - In Time and Space**

AAHF20, 15 högskolepoäng, G2 (Grundnivå, fördjupad)

Gäller för: Läsåret 2015/16

Beslutad av: Utbildningsnämnd D

Beslutsdatum: 2015-04-16

Allmänna uppgifter

Alternativobligatorisk för: A3

Undervisningsspråk: Kursen ges på svenska

Syfte

Syftet är att genom gestaltning i komplexa kontextuella sammanhang präglade av olika tidsavtryck ge studenten kunskap om arkitekturens rumsliga egenskaper och utveckla dennes förmåga att utforma arkitektur i fysiskt specifika och socialt sammansatta situationer. Särskilt fokus ägnas miljöer av kulturhistoriskt värde och hur dessa kan vidareutvecklas i samtiden och över tid.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

visa fördjupad kunskap om metoder och teoretisk grund inom området arkitektur och bebyggelsemiljö med speciellt fokus på kulturhistoriska värderingar.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

visa förmåga att inom ett projekt som medvetet förhåller sig till kulturhistoriska värden gestalta, värda eller förnya miljöer och byggnader.

visa förmåga att identifiera och hantera grundläggande frågeställningar inom arkitekturens och samhällsbyggandets områden.

visa förmåga att med adekvat arkitektonisk metod och syntes, kritiskt, självständigt och

kreativt genomföra skapande uppgifter inom kursens program.

visa förmåga att presentera sitt arkitekturprojekt så att det kommunicerar på ett, för yrket, acceptabelt sätt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

kunna bedöma värdet för det egna projektet hos olika typer av bakgrundsinformation.

visa förmåga att kritiskt värdera det egna arbetsresultatet under och efter designprocessen.

Kursinnehåll

Kursen ger grundläggande information om historiska byggnader och kulturmiljöer samt hur dessa diskuteras och värderas i praktik och teori. Adekvata metoder introduceras och i en tillämpande gestaltningsuppgift tränas studenten i hur dessa byggnader och miljöer kan värnas, vårdas och förändras över tid och i sin framtida kontext.

Gestaltningsuppgiften - det dominerande inslaget - finns i ett urbant eller landskapligt sammanhang. Projektuppgiften skall inbjuda till en kritisk granskning av arkitekturens grunder samt stimulera till ett experimentellt arbetssätt, där innovativa och nydanande lösningar provas.

Studenter handleds på veckobasis och vid särskilda delgenomgångar och tränas i att på ett strukturerat och insiktsfullt sätt kommunicera arkitektur, i ord och bild.

Gestaltningsuppgiften stöds av föreläsningar, workshops, litteraturstudier och seminarier. Slutlig examination sker vid en offentlig genomgång där inbjudna externa kritiker medverkar.

Kursens examination

Betygsskala: UG

Prestationsbedömning: För godkänt krävs ett godkänt projekt, heltäckande dokumenterat i en portfölj, d.v.s. en sammanställning av projektet i ritningar, bilder, text och modellfoton. Dessutom krävs aktivt deltagande i schemalagd undervisning (minst 80% närvaro) som introduktioner, genomgångar och seminarier. Examinationen kommer att vara såväl muntlig som skriftlig.

Antagningsuppgifter

Förkunskapskrav:

- Godkänt betyg i kurser inom arkitektprogrammet omfattande minst 130 högskolepoäng

Begränsat antal platser: 24

Urvalskriterier: Intervju och bedömning av portfölj.

Kursen kan ställas in: Om färre än 12 anmälda.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: Prof. Christer Malmström, christer.malmstrom@arkitektur.lth.se