



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Arkitekturens teori och historia III **The Theory and History of Architecture III**

ATHA15, 7 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)

Gäller för: Läsåret 2014/15

Beslutad av: Utbildningsnämnd D

Beslutsdatum: 2014-04-03

Allmänna uppgifter

Huvudområde: Arkitektur.

Obligatorisk för: A2

Undervisningsspråk: Kursen ges på svenska

Syfte

Kursens syfte är att ge en översikt över de monumentala (kanoniska) arkitekturverkens och teoriernas historia från antiken till nutiden med tyngdpunkt i den svenska och västerländska arkitekturhistorien, samt inslag från resten av världen. Fokus ligger på sambandet mellan form, teknik, användning och kulturella föreställningar.

Syftet är att ge studenterna en historisk medvetenhet och en referensram inom arkitekturhistorien, användbar såväl vid deras gestaltande verksamhet som vid restaurering, transformering och förädling och i diskussioner och kulturella kontakter med omvärlden. Kursen ska fördjupa studenternas förmåga till kritisk reflexion om arkitekturfrågor.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- utförligt kunna redogöra för huvuddragen i arkitektur- och stadsbyggnadshistorien.
- kunna redogöra för tillämpningen av olika arkitektoniska grundprinciper och byggteknikhistorisk utveckling i den historiska arkitekturen.
- kunna visa sin kännedom om centrala arkitekturteoretiker och deras texter.
- kunna visa kännedom om de arkitektoniska monumenten som byggnadsarv.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- kunna förklara, diskutera och reflektera över hur olika arkitektoniska grundprinciper har använts i den historiska arkitekturen.
- utifrån en given fråga kunna arkitekturhistoriskt och -teoretiskt placera och kontextualisera ett arkitekturverk.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- visa en förståelse för en historisk-teoretisk kontextualisering av arkitektur och texter om arkitektur.

Kursinnehåll

Kursen presenterar den traditionella arkitekturhistoriens objekt sedda i förhållande till samhällliga, teknologiska och kulturella förutsättningar. Dessutom presenteras en rad centrala arkitekturteorier ur den västerländska arkitekturhistorien. Inom kursen introduceras också samtidsarkitektur i en rad föreläsningar och övningar. I kursen ingår föreläsningar, seminarier, praktiska övningar och skrivuppgifter.

Kursens examination

Betygsskala: UG

Prestationsbedömning: För betyget godkänt krävs godkända övningar, seminarier och skrivuppgifter, ett aktivt deltagande på övningar och seminarier, samt 80% närvaro på föreläsningar.

Antagningsuppgifter

Begränsat antal platser: Nej

Kurslitteratur

- Ching, Francis, Jarzombek, Mark & Prakash, Vikramaditya: A Global History of Architecture. John Wiley & Sons, 2011, ISBN: 978-0-470-40257-3.
- Caldenby, Claes och Nygaard, Erik (red): Arkitekturteoriernas historia. Forskningsrådet Formas, 2011, ISBN: 9789154060412.
- Ahlstrand, Jan Torsten: Arkitekturtermer. Studentlitteratur, 1993, ISBN: 9789144028521. Referenslitteratur.
- Spector, Tom & Damron, Rebecca L.: How Architects Write. Routledge, 2012, ISBN: 9780415891073.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: Mats Hultman, mats.hultman@arkitektur.lth.se