



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

# **Tillämpad estetik, visuell kommunikation, del II**

## **Applied Aesthetics, Visual Communication Ability, Part II**

**AFOA20, 5 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2014/15

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd D

**Beslutsdatum:** 2014-04-03

### **Allmänna uppgifter**

**Obligatorisk för:** KID1

**Undervisningspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

- Att levandegöra och fördjupa insikterna i den visuella kommunikationens uttryck, om sinnesupplevelsernas betydelse för gestaltning.
- Att tydligt inarbeta konstens kultur och den estetiska betraktelsen i samband med teknik, färg och komposition.
- Att öva upp färdigheten att skissa, teckna, måla, rita och modellera, för att genom dessa och andra uttryckssätt reflektera över föremål i förhållande till rummet.
- Att träna reflektion om samhällets materiella kultur.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- Redovisa olika representationstekniker, metoder och material för ord, form, och rumsåtergivning.

*Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- Kunna återge färg och rumsliga situationer genom olika visuella medel.

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- Kunna kritiskt granska sina undersökningar av ord, form, och rum samt kunna kommunicera dessa iakttagelser.

## **Kursinnehåll**

- Övningar i 3-dimensionell komposition samt grafisk utformning.
- Användning av olika metoder för bildframställning av rum och objekt.
- Experimentella övningar om förhållandet mellan människa, rum och material.

Kursen Visuell kommunikation del II tar upp olika transformationstekniker ur ett konstnärligt perspektiv, så som övergångar från ett medium till ett annat eller från ett estetiskt uttryck till ett annat. Kursen är upplagd som en serie kortare avsnitt, eller workshops, som tar sin utgångspunkt i teckning, skulptur, fotografi, film, grafisk design och bärbara ting. De olika avsnitten leds av olika lärare och redovisas ibland som muntliga genomgångar, ibland som korta utställningar.

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** UG

**Prestationsbedömning:** Godkända kursuppgifter. 80% närvaro vid föreläsningar och övningar.

## **Antagningsuppgifter**

**Förutsatta förkunskaper:** Tillämpad estetik, visuell kommunikation, del I

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen överlappar följande kurser:** AFO245

## **Kurslitteratur**

- Kurslitteraturen bestäms utifrån kursens aktuella tema.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Forskare Anna Petersson, Anna.Petersson@arkitektur.lth.se

**Övrig information:** Kursen Visuell kommunikation del II tar upp olika transformationstekniker ur ett konstnärligt perspektiv, så som övergångar från ett medium till ett annat eller från ett estetiskt uttryck till ett annat. Kursen är upplagd som en serie kortare avsnitt, eller workshops, som tar sin utgångspunkt i teckning, skulptur, fotografi, film, grafisk design och bärbara ting. De olika avsnitten leds av olika lärare och redovisas

ibland som muntliga genomgångar, ibland som korta utställningar.