



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Kulturhistoriska byggnader, teori Cultural Heritage Buildings, Theory**

**ABVN11, 7,5 högskolepoäng, A (Avancerad nivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2014/15

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd D

**Beslutsdatum:** 2014-04-03

### **Allmänna uppgifter**

**Obligatorisk för:** MARK1-acd

**Valfri för:** A4

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

Syftet är att den studerande skall uppnå färdigheter inom om- till- och nybyggnad i existerande känslig bebyggelse. Studenten skall även kunna diskutera och analysera kvaliteter i utformning av förnyelse samt utveckla kompetens att bevara och förnya kulturhistorisk bebyggelse genom hela processen.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna förstå och tillämpa centrala begrepp för att kommunicera och diskutera utvecklings- och gestaltningsidéer inom restaurering och förnyelse av kulturhistorisk bebyggelse men även förstå och analysera funktionella och tekniska tillstånd samt kulturhistoriska värden som underlag för projektering av förnyelse.

*Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna utföra konsekvensanalys av ändringsförslag med utgångspunkt i kulturhistorisk, teknisk och funktionella värden,
- ha förmåga att utveckla kritiskt tänkande, självständig problemlösning, förmåga att argumentera och övertyga

## *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna tillämpa myndigheternas varsamhetskrav vid ändring och förnyelse av en byggnad eller en hel bebyggelsemiljö. Studenten skall även kunna tillämpa en helhetssyn på byggnaden och den ändringsprocess med hänsyn till, hälsa, miljö, klimat, säkerhet, tillgänglighet etc.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum.

## **Kursinnehåll**

Kursen behandlar kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I kursen ges kunskap och förståelse om utformning i mötet mellan ny och gammal arkitektur. Särskilt fokuseras på byggnadernas funktion, konstruktion, byggmaterial, dess förvaltning och förnyelse. Aktuell lagstiftning, krav på varsamhet och processer i ombyggnad genomgås.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

Studien innehåller följande delar; förundersökning, moderna uppmättningsmetoder och skadebesiktning, kapacitetsanalys och kulturhistorisk värdering och referensstudier samt konsekvensanalys. Myndigheters regelverk om ändringar i befintlig bebyggelse samt internationell kodex och organisation.

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** UG

**Prestationsbedömning:** 80 % närvaro, aktivt deltagande i ritsalsundervisningen samt godkänd slutredovisning av övningsuppgift. I kursen görs fortlöpande återkoppling av kunskapsnivån hos den enskilde studenten genom sk delinlämningar åtföljda av delgenomgångar. Studierna avslutas med en samlad gemensam examination sk kritik varvid studentens hela projekt presenteras i ett paper.

## **Antagningsuppgifter**

**Förkunskapskrav:**

- Minst tre års godkänd heltidsutbildning på högskolenivå (eller kandidatexamen) i arkitektur, landskapsarkitektur eller fysisk planering, eller motsvarande

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen överlappar följande kurser:** ABVN10

## **Kurslitteratur**

- Bedoire, F. : Restaurering under hundra år, ur Kulturvärden 2005:2. Statens Fastighetsverk, 2005, ISBN: ISSN:1104-845X. Pdf: [www.sfv.se/2006-09-13](http://www.sfv.se/2006-09-13).
- Barup, K., Edström, M.: Kalmar domkyrka i nytt ljus/Kalmar Cathedral in new light.

2011, ISBN: 978-91-86050-79-5.

- Edman, V.: En svensk restaureringstradition, tre arkitekter gestaltar 1900-talets historiesyn. Byggförlaget, 1999, ISBN: 91-7988-186-6.
- Siré, E.: Varsam tillgänglighet, vid ändring av byggnader och byggd miljö. Svensk byggtjänst, 2001, ISBN: 91-7332-976-2.
- Jokilehto, J.: History of Architectural Conservation. 2002, ISBN: 07596 5511 9.
- Stubbs, J. H. : Architectural Conservation in Europe and the Americas. J Wiley & Son Inc, , 2011, ISBN: 978-0-470-60385-7.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Professor Mats Edström, mats.edstrom@byggark.lth.se

**Kursansvarig:** Professor Kerstin Barup, kerstin.barup@byggark.lth.se

**Hemsida:** <http://www.bv.lth.se>

**Övrig information:** Kursen är obligatorisk del i "Bebyggelsevård: Kulturhistoriska byggnader" 18hp, men är även öppen för andra behöriga studenter.