



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Form, färg och produktuttryck** **Form, Colour and Product Expression**

**MMKA10, 5 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2013/14

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd E

**Beslutsdatum:** 2013-04-17

### **Allmänna uppgifter**

**Valfri för:** I4, M4, MD4

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på engelska

### **Syfte**

Avsikten är att studenten själv skall kunna delta i och bidra till designprocessen. Förvärvade kunskaper och insikter skall vidare kunna utgöra en plattform för självständig utveckling av kunskaperna inom området.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- använda grundläggande handverktyg för att kunna visualisera ett produktdesignförslag.
- förklara vikten av väl utförda produktillustrationer av designförslag gentemot uppdragsgivare.

*Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- utföra enklare produktskisser enligt grundläggande perspektivprinciper.
- utföra enklare frihandsmodellering i plast av typen “concept mock-up model”.
- utforma ett produktkoncept som förmedlar ett avsiktligt produktuttryck.

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

redogöra för hur grundläggande handverktyg samt perspektivmodeller för illustration kan användas i praktiken.

## Kursinnehåll

Grundläggande perspektivlära, illustrationstekniker, övningar och frihandsmodellering i plast. Studenten skapar en plastmodell av ett egendesignat produktkoncept. Produktkonceptet är tänkt att förmedla ett varumärkesuttryck. Produktsemiotik.

## Kursens examination

**Betygsskala:** TH

**Prestationsbedömning:** Närvarobaserad examination samt kontroll att arbetsuppgifter utförts. För slutbetyg krävs att övningsuppgifter och projektuppgift genomförts och godkänts.

## Antagningsuppgifter

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen kan ställas in:** Om färre än 16 anmälda.

**Kursen överlappar följande kurser:** MMK080

## Kurslitteratur

- Inspirationslitteratur (tillgänglig i kursen):.
- Montague John. Basic perspective drawing, a visual approach. Wiley. 1998.
- Norling Ernest R. Perspective made easy. Dover. 1999 (Isbn: 0-486-40473-0).
- Olofsson Erik, Klara Sjölen. Design Sketching. Keeos Design Books AB. 2005.
- Pipes Allan. Drawing for 3-dimensionel design, concepts, illustrations, presentation. T&H. 1990.
- Powell Dick. Persentation techniques, a guide to drawing and presenting design ideas. Little Brown. 1985.
- Shimizu Yoshiharu. Models & Prototypes, Clay, Plaster, Styrofoam, Paper. Graphic-Sha. 1991.

## Kontaktinfo och övrigt

**Kursansvarig:** Tekn.lic. Per Kristav, per.kristav@mkon.lth.se

**Hemsida:** <http://www.mkon.lth.se>

**Övrig information:** Undervisningsform: Föreläsningar samt teknikövningar.