



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Industridesignprojekt B**

### **Industrial Design Project B**

**IDEA45, 6 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2013/14

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd E

**Beslutsdatum:** 2013-04-17

### **Allmänna uppgifter**

**Huvudområde:** Industridesign.

**Obligatorisk för:** KID2

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

• Målet är att studenten skall utveckla sin kreativa förmåga genom att effektivt använda tidigare och nyförvärvad kunskap inom designmetodiken. Under kursen genomför studenten ett designprojekt i syfte att praktisera teoretisk samt konstnärlig kunskap.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- utveckla en individuell projektbeskrivning och självständigt planera projektet utifrån de specifika projektbehoven.
- på ett strukturerat sätt samla in och kategorisera relevant information och med viss vägledning kunna analysera informationen.
- till viss del visa på en logiskt och sammanhängande förståelse av det valda projektområdet.
- förstå en rad olika metoder som används inom industridesignområdet. Med viss handledning identifiera relevanta designmetoder samt tillämpa dessa praktiskt.
- med slutsatser som erhållits genom en tydlig designprocess sträva efter att utveckla nya, innovativa designkoncept.
- på ett kreativt, organiserat och överskådligt sätt presentera projektet med hjälp av relevanta verktyg.
- visa prov på kritiskt tänkande och logisk grund för det egna arbetet. Kunna reflektera

över den egna and andras designprocesser.

#### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- inom given tidsram utföra ett individuellt designprojekt och delvis behärska användningen av relevanta metoder i designprocessen (såsom muntlig presentation, skiss, prototypframtagning, visualisering osv.),
- självständigt kunna tillgodogöra sig anvisad litteratur.

#### *Värderingsförmåga och förhållningsätt*

För godkänd kurs skall studenten

- reflektera kritiskt över och diskutera designaspekter i relation till det egna och andras designprojekt genom att argumentera med centrala begrepp för disciplinen.

## **Kursinnehåll**

Föreläsningar i projektplanering, presentationsteknik, formlära, samt 2D renderingsteknik.

Lärandet sker genom föreläsningar samt handledning med fokus på diskussion kring hemuppgifter både individuellt och i grupp. Studenterna uppmuntras till att uppdatera sig i relevanta forskningsrön.

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** TH

**Prestationsbedömning:** 80% närvaro krävs. Bedömningen grundar sig på en projektdokumentation samt en muntlig presentation. Om det behövs en skriftlig självutvärdering.

## **Antagningsuppgifter**

**Begränsat antal platser:** Nej

## **Kurslitteratur**

- Landqvist, Jan (2001). Vilda idéer och djuplodande analys, Om designmetodikens grunder. Konstfack, Stockholm.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Charlotte Sjödel, Charlotte.Sjodell@design.lth.se

**Hemsida:** <http://www.ide.lth.se>

**Övrig information:** Lärandet sker genom föreläsningar samt utifrån kritik av hemuppgifter både individuellt och i grupp för att bedöma utveckling och idéer redovisade i hemuppgifterna.