



LUNDS UNIVERSITET  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Arkitekturens teori och historia III** **The Theory and History of Architecture III**

**ATHA15, 7 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2013/14

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd D

**Beslutsdatum:** 2013-04-19

### **Allmänna uppgifter**

**Huvudområde:** Arkitektur.

**Obligatorisk för:** A2

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska

### **Syfte**

Kursens syfte är att ge en översikt över de monumentala (kanoniska) arkitekturverkens och teoriernas historia från antiken till nutiden med tyngdpunkt i den svenska och västerländska arkitekturhistorien, samt inslag från resten av världen. Fokus ligger på sambandet mellan form, teknik, användning och kulturella föreställningar.

Syftet är att ge studenterna en historisk medvetenhet och en referensram inom arkitekturhistorien, användbar såväl vid deras gestaltande verksamhet som vid restaurering, transformering och förädling och i diskussioner och kulturella kontakter med omvärlden. Kursen ska fördjupa studenternas förmåga till kritisk reflexion om arkitekturfrågor.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- utförligt kunna redogöra för huvuddragen i arkitektur- och stadsbyggnadshistorien.
- kunna redogöra för tillämpningen av olika arkitektoniska grundprinciper och byggteknikhistorisk utveckling i den historiska arkitekturen.
- kunna visa sin kännedom om centrala arkitekturteoretiker och deras texter.
- kunna visa kännedom om de arkitektoniska monumenten som byggnadsarv.

### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna förklara, diskutera och reflektera över hur olika arkitektoniska grundprinciper har använts i den historiska arkitekturen.
- utifrån en given fråga kunna arkitekturhistoriskt och -teoretiskt placera och kontextualisera ett arkitekturverk.

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- visa en förståelse för en historisk-teoretisk kontextualisering av arkitektur och texter om arkitektur.

## **Kursinnehåll**

Kursen presenterar den traditionella arkitekturhistoriens objekt sedda i förhållande till samhälleliga, teknologiska och kulturella förutsättningar. Dessutom presenteras en rad centrala arkitekturteorier ur den västerländska arkitekturhistorien. Inom kursen introduceras också samtidsarkitektur i en rad föreläsningar och övningar. I kursen ingår föreläsningar, seminarier, praktiska övningar och skrivuppgifter.

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** UG

**Prestationsbedömning:** För betyget godkänt krävs godkända övningar, seminarier och skrivuppgifter, ett aktivt deltagande på övningar och seminarier, samt 80% närvaro på föreläsningar.

## **Antagningsuppgifter**

**Begränsat antal platser:** Nej

## **Kurslitteratur**

- Ching, Francis, Jarzombek, Mark & Prakash, Vikramaditya: A Global History of Architecture. John Wiley & Sons, 2011, ISBN: 978-0-470-40257-3.
- Caldenby, Claes och Nygaard, Erik (red): Arkitekturteoriernas historia. Forskningsrådet Formas, 2011, ISBN: 9789154060412.
- Ahlstrand, Jan Torsten: Arkitekturtermer. Studentlitteratur, 1993, ISBN: 9789144028521. Referenslitteratur.
- Spector, Tom & Damron, Rebecca L.: How Architects Write. Routledge, 2012, ISBN: 9780415891073.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Mats Hultman, mats.hultman@arkitektur.lth.se