



LUNDS UNIVERSITET  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Modernismens arkitektur - förnyelse Modernistic Architecture - Renewal**

**ABVN02, 15 högskolepoäng, A (Avancerad nivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2013/14

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd D

**Beslutsdatum:** 2013-04-19

### **Allmänna uppgifter**

**Valfri för:** A4

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

Syftet är att den studerande skall uppnå färdigheter att projektera om- och tillbyggnad av modernismens arkitektur. Studerande skall ingående kunna diskutera och analysera kvaliteter i utformning av förnyelse inom modernismens arkitektur samt utveckla kompetens att bevara och förnya modernismens kulturarv genom hela processen och uppnå färdigheter inom projektering inom fältet.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- förstå och analysera funktionella och tekniska tillstånd samt kulturhistoriska värden som underlag för projektering av förnyelse
- kunna utveckla projekt vid restaurering och förnyelse av modernismens kulturarv.

*Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna utveckla projekt utifrån teknisk, estetisk och funktionell kvalitet.
- presentera visioner av ändrings- och förnyelseförslag med modern och traditionell teknik
- utvecklat kritiskt tänkande, självständig problemlösning, förmåga att argumentera och övertyga samt att arbeta individuellt och i grupp
- undersöka och förstå funktionella, tekniska och estetiska kvaliteter i modernismens

- byggnader eller bebyggelsemiljöer
- utveckla kreativ förmåga och innovativt tänkande i projektform

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna tillämpa myndigheternas varsamhetskrav vid ändring och förnyelse av en byggnad eller en hel bebyggelsemiljö.
- kunna tillämpa en helhetssyn på byggnaden och den ändringsprocess med hänsyn till hälsa, miljö, klimat, säkerhet, tillgänglighet etc.
- kunna utforma en förnyelsemiljö med respekt för bevarandevärden i konstruktion, estetik och funktion

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

## **Kursinnehåll**

Kursen behandlar kulturhistorisk värdefull bebyggelse från modernismen. I kursen ges kunskap, träning och förståelse om utformning i mötet mellan ny och gammal arkitektur. Särskilt fokuseras på byggnadernas funktion, konstruktion, byggmaterial, dess förvaltning och förnyelse. Träning ges i om hur byggnader anpassas till samtidens krav på funktion, teknisk utrustning, formgivning och tillgänglighet för funktionshindrade. Vidare genomgår aktuell lagstiftning, krav på varsamhet och processer i ombyggnad.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

Fördjupningskursen innehåller följande delar:

- programskisser och referensstudier
- systemhandlingar, konsekvensanalys och åtgärdsförslag
- byggnadsbeskrivning, detaljrättning, färg- och materialprov
- presentation i modern projekteringsmetodik

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** UG

**Prestationsbedömning:** I kursen görs fortlöpande återkoppling av kunskapsnivån hos den enskilde studenten genom sk delinlämningar åtföljda av delgenomgångar. Studierna avslutas med en samlad gemensam examination sk kritik varvid studentens hela projekt presenteras i ord, ritning och bild. För godkänd kurs krävs 80% obligatorisk närvaro vid föreläsningar och studiebesök samt aktivt deltagande vid delgenomgångar och slutexamination.

## **Antagningsuppgifter**

**Förkunskapskrav:**

- Minst tre års godkänd heltidsutbildning på högskolenivå (eller kandidatexamen) i arkitektur, landskapsarkitektur eller fysisk planering, eller motsvarande

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen överlappar följande kurser:** ABVN01

## **Kurslitteratur**

- Caldenby, C.: Arkitektur i förändring. Svensk Byggtjänst, 2000, ISBN: 91-7332-937-1.
- Europa Nostra. <http://europanostra.org/>.
- Ford, E. R.: The Details of Modern Architecture, Vol 1:2. MIT PRESS , 2003.
- Birkhäuser: The Dessau Bauhaus building 1926-1999. Bauhaus Dessau foundation , 1998.
- World Heritage Convention. <http://whc.unesco.org/>.
- World Monuments Fund. <http://www.wmf.org/>.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Mats Edström, [mats.edstrom@byggark.lth.se](mailto:mats.edstrom@byggark.lth.se)

**Hemsida:** <http://www.bv.lth.se>

**Övrig information:** Till denna kurs tillkommer obligatoriskt kursen "Modernismens Arkitektur, -förnyelse, teoridel" 6hp.