



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

# **Arkitektur i material och detalj I** **Architecture in Material and Detail I**

**AAKN20, 7,5 högskolepoäng, A (Avancerad nivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2013/14

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd D

**Beslutsdatum:** 2013-04-19

## **Allmänna uppgifter**

**Valfri för:** A4

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

## **Syfte**

Kursens syfte är att ge studenterna fördjupad kunskap om arkitekturen som dialog mellan gestaltning, material och teknik. Studenterna ska lära sig att arbeta med rummets tektonik genom att se helheten i byggandets konstruktion och material tillsammans med dess symboliska, representativa eller andra värden. De ska träna processen att sammangjuta arkitektur genom konstnärlig behandling av material och teknik. Undervisningen syftar också till att ge studenterna fördjupad kunskap och medvetenhet om material och teknik från olika tider i arkitekturen för en modern tillämpning som inte vänder ryggen mot äldre kunskap.

## **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- visa kunskap om sambanden mellan arkitektur, teknik och material samt tillämpning i gestaltning i ett modernt perspektiv mot en historisk bakgrund.
- vara väl förtrogen med den konstnärliga gestaltungsprocessen mot arkitektur och rum som detalj och helhet
- visa förståelse för avancerad konstruktion av arkitektur ur ett arkitektperspektiv
- vara orienterad om aktuella och historiska material och tekniker

### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att analysera befintliga byggnadsverk ur tektonisk synvinkel
- kunna samla in kunskap för att själv skissa på en byggnad med fokus på material och detaljer
- kunna tektoniskt och rumsligt gestalta samt visa och beskriva en byggnad i modeller och text
- visa förmåga att muntligt, skriftligt och visuellt kommunicera sin arbetsprocess och –resultat

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- visa ett kritiskt, självständigt och kreativt förhållningssätt i arbetsprocessen där såväl konstnärliga som material- och tekniskmässiga delar ingår
- visa förmåga att värdera arkitektur ur ett helhetsperspektiv

## **Kursinnehåll**

Kursen är kunskapsinriktad mot modernismens byggnadsteknik. Övningsuppgifterna är både analyserande och utvecklingsinriktade. Kursens innehåll bygger på tidigare baskunskaper med större komplexitet, bredare och djupare studier av material och teknik samt mer avancerade strukturer.

## **Kursens examination**

**Betygsskala:** UG

**Prestationsbedömning:** Godkända övningar och inlämningsuppgifter samt minst 80% aktiv närvaro vid seminarier, föreläsningar och gruppgenomgångar.

## **Antagningsuppgifter**

**Förkunskapskrav:**

- Minst tre års godkänd heltidsutbildning på högskolenivå (eller kandidatexamen) i arkitektur

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen kan ställas in:** Om färre än 10 anmälda.

**Kursen överlappar följande kurser:** AAK170

## **Kurslitteratur**

- Kurskompendium vars innehåll förändras från år till år.

## **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Docent Tomas Tägil, [tomas.tagil@arkitektur.lth.se](mailto:tomas.tagil@arkitektur.lth.se)

**Lärare:** universitetslektor Bernt Nilsson, [bernt.nilsson@arkitektur.lth.se](mailto:bernt.nilsson@arkitektur.lth.se)

**Övrig information:** Kursen "Arkitektur i material och detalj I" skiljer sig från "Arkitektur i material och detalj II" genom olika fokus.