



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Industridesignprojekt B **Industrial Design Project B**

IDEA45, 6 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)

Gäller för: Läsåret 2012/13

Beslutad av: Utbildningsnämnd 3

Beslutsdatum: 2012-04-13

Allmänna uppgifter

Huvudområde: Industridesign.

Obligatorisk för: KID2

Undervisningsspråk: Kursen ges på begäran på engelska

Syfte

- Utveckla den kreativa förmågan genom att effektivt använda tidigare och nyförvärvad kunskap inom designmetodiken.
- Genomföra ett designprojekt i syfte att praktisera teoretisk samt konstnärlig kunskap.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- utveckla en individuell projektbeskrivning och självständigt planera projektet utifrån de specifika projektbehoven.
- på ett strukturerat sätt samla in och kategorisera relevant information och med viss vägledning kunna analysera informationen.
- försöka visa på en logiskt och sammanhängande förståelse av det valda projektområdet.
- förstå en rad olika metoder som används inom industridesignområdet. Med viss handledning identifiera relevanta designmetoder samt tillämpa dessa praktiskt.
- med slutsatser som erhållits genom en tydlig designprocess sträva efter att utveckla nya, innovativa designkoncept.
- på ett kreativt, organiserat och överskådligt sätt presentera projektet med hjälp av relevanta verktyg.
- visa prov på kritiskt tänkande och logisk grund för det egna arbetet. Kunna reflektera över den egna and andras designprocesser.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

Inom given tidsram utföra ett individuellt designprojekt och delvis behärska användningen av relevanta metoder i designprocessen (såsom muntlig presentation, skiss, prototypframtagning, visualisering etc.)

Kursinnehåll

Föreläsningar i projektplanering, presentationsteknik, formlära, samt 2D renderingsteknik.

Lärandet sker genom föreläsningar samt handledning med fokus på diskussion kring hemuppgifter både individuellt och i grupp.

Kursens examination

Betygsskala: TH

Prestationsbedömning: 80% närvaro krävs. Bedömningen grundar sig på en projektdokumentation samt en muntlig presentation. Om det behövs en skriftlig självutvärdering.

Antagningsuppgifter

Begränsat antal platser: Nej

Kurslitteratur

- Landqvist, Jan (2001). Vilda idéer och djuplodande analys, Om designmetodikens grunder. Konstfack, Stockholm.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: Charlotte Sjödel, Charlotte.Sjodell@design.lth.se

Hemsida: <http://www.ide.lth.se>

Övrig information: Lärandet sker genom föreläsningar samt utifrån kritik av hemuppgifter både individuellt och i grupp för att bedöma utveckling och idéer redovisade i hemuppgifterna.