



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Industridesignprojekt A** **Industrial Design Project A**

**IDEA20, 4 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2012/13

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd 3

**Beslutsdatum:** 2012-04-13

### **Allmänna uppgifter**

**Huvudområde:** Industridesign.

**Obligatorisk för:** KID1

**Undervisningspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

Kursen skall

- ge en introduktion till olika typer av hantverk i betydelsen ”framställning av produkter i serie med viss/a produktionsmetoder”.
- utveckla studentens kreativa förmåga att realisera en idé.
- ge en introduktion till produktutvecklingsarbete inklusive distribution av en produkt på en specifik marknad.
- ge insikter om hur en produkt, inklusive förpackning, påverkar jordens alla system under dess livscykel.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- ha fått en förståelse för möjligheter och begränsningar förknippat med olika typer av hantverk.
- ha visat förmåga att utföra ett mindre produktutvecklingsprojekt.
- ha visat förståelse för förutsättningarna som gäller för en produkt på en viss marknad.
- ha visat förståelsen för hur produkten, inklusive förpackning, påverkar jordens alla system under produktens hela livscykel.

### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- Inom given tidsram visa förmåga att tillämpa sina nya kunskaper genom att utveckla en produkt .
- Ha förmågan att i seminarieform muntligt presentera projektet inför gruppen med stöd av en visuell/grafisk presentation.
- Ha förmågan att beskriva projektet i en skriftlig rapport där designprocessen och den slutliga designlösningen presenteras.

### **Kursinnehåll**

- Kursen börjar med en studieresa där studenterna bekantar sig med de vanligast förekommande tillverkningsprocesserna, exempelvis formsprutning av plast, metallgjutning, formpressning, mm.
- Studenterna får sedan i ett mindre produktutvecklingsprojekt möjlighet att utveckla förmågan att föra en idé från tanke till färdig fysisk produkt i skala 1:1.

### **Kursens examination**

**Betygsskala:** TH

**Prestationsbedömning:** 80% närvaro krävs. Bedömningen är baserad på projektdokumentation och en muntlig presentation. Om det behövs en skriftlig självutvärdering.

### **Antagningsuppgifter**

**Begränsat antal platser:** Nej

**Kursen överlappar följande kurser:** IDE165

### **Kurslitteratur**

- The Nature and Art of Workmanship, David Pye, The Herbert Press Limited  
The Nature and Aesthetics of Design, David Pye, The Herbert Press Limited.

### **Kontaktinfo och övrigt**

**Kursansvarig:** Olof Kolte, Olof.Kolte@design.lth.se

**Hemsida:** <http://www.ide.lth.se>