



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Tillämpad estetik, visuell kommunikation, del III

Applied Aesthetics, Visual Communication, Part III

AFOA05, 6 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)

Gäller för: Läsåret 2012/13

Beslutad av: Utbildningsnämnd 3

Beslutsdatum: 2012-04-20

Allmänna uppgifter

Huvudområde: Industridesign.

Obligatorisk för: KID2

Undervisningsspråk: Kursen kan komma att ges på engelska

Syfte

- att utveckla seendet och uppfattningen av förhållandet mellan rum, objekt och ljus.
- att med tonvikt på kommunikation uppöva förmågan att återge förhållandet rum och ljus i rumsliga situationer.
- att i arbetsprocessen och i arbetsredovisningen utveckla förmågan att arbeta med konstnärliga metoder.
- att understödja färdighetsutvecklingen i att skissa, teckna, måla och modellera rum, samt objekt i rum.
- att utveckla förmågan att reflektera över, samt kommunicera, rumsliga situationer i ett kulturellt perspektiv.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- kunna hantera färg-, form- och ljuseffekter i praktiska lösningar eller sammanhang, där dessa påverkar rumskaraktären.
- redovisa olika representationstekniker och metoder för formåtergivning och bildframställning.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- kunna genomföra ett kreativt idéarbete med skisser, experimentellt modellarbete, samt kulturell applikation och analys.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- kritiskt kunna granska sina egna och andras undersökningar av objekt i rummet, samt visuellt kommunicera och motivera sina iakttagelser.

Kursinnehåll

- Skissteknik, perspektiv, övningar i formåtergivning och komposition.
- Analytisk bearbetning av rumssammanhang och miljöer, samt hur dessa påverkas av materiella rumsliga ingrepp, ljusförändringar, samt kulturella förändringar.
- Framställning av egna projekt i form av rumsliga och konstnärliga installationer.
- Kursen är indelad i kortare workshops, med utgångspunkt i att experimentera med form, ljus och rum.
- Varje workshop inleds med en introduktionsföreläsning och avslutas med en genomgång.
- Kursen resulterar i en utställning.

Kursens examination

Betygsskala: UG

Prestationsbedömning: Godkända inlämningar av övningsuppgifter. 80% närvaro vid föreläsningar och övningar.

Antagningsuppgifter

Begränsat antal platser: Nej

Kursen överlappar följande kurser: AFO220

Kurslitteratur

- Referenslitteratur:.
- De Boer, J. B., Fischer, D. Interior lighting. Kluwer, 1981, ISBN 0333 256700.
- Dietz, Matthias; Mönninger, Michael, 300 Lights, Leuchten, Lampes. Taschen, Köln, 1993, ISBN 38228 94508.
- Hjerten, R., Mattsson, I., Westholm, H. Ljus inomhus. ARKUS, 2001, ISSN 0284 7809;39.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: Univ.lektor Gunnar Sandin, gunnar.sandin@arkitektur.lth.se