



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Tillämpad estetik, visuell kommunikation, del II

Applied Aesthetics, Visual Communication Ability, Part II

AFO245, 6 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)

Gäller för: Läsåret 2012/13

Beslutad av: Utbildningsnämnd 3

Beslutsdatum: 2012-04-20

Allmänna uppgifter

Huvudområde: Industridesign.

Obligatorisk för: KID1

Undervisningsspråk: Kursen ges på svenska

Syfte

- Att bekanta sig med färgteorier och träna förmågan att avläsa färg i verkligheten.
- Att levandegöra och fördjupa insikterna i den visuella kommunikationens uttryck, om sinnesupplevelsernas betydelse för gestaltning.
- Att tydligt inarbeta konstens kultur och den estetiska betraktelsen i samband med teknik, färg och komposition.
- Att öva upp färdigheten att skissa, teckna, måla, rita och modellera, för att genom dessa och andra uttryckssätt reflektera över föremål i förhållande till rummet.
- Att träna reflektion om samhällets materiella kultur.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- med stöd av handledning kunna göra färg- och materialanalys i praktisk användning.
- kritiskt granska sina undersökningar av färg- och materialeffekter i rummet samt visuellt kommunicera sina iakttagelser.
- redovisa olika representationstekniker, metoder och material för form- och färgåtergivning.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- kunna återge färg och rumsliga situationer genom olika visuella medel.

Kursinnehåll

- Övningar i 3-dimensionell komposition samt grafisk utformning.
- Användning av olika metoder för bildframställning av rum och objekt.
- Experimentella övningar om förhållandet mellan människa, rum och material.

Kursen består av fyra övningar. Varje övning startar med en introduktionsföreläsning och avslutas med en genomgång.

Kursens examination

Betygsskala: UG

Prestationsbedömning: Godkända inlämningar av övningsuppgifter. 80% närvaro vid föreläsningar och övningar.

Antagningsuppgifter

Förkunskapskrav:

- AFO240 Tillämpad estetik, visuell kommunikation, del I

Begränsat antal platser: Nej

Kurslitteratur

- Referenslitteratur:.
- Nilsson, K G, Färglära, Carlssons Bokförlag, 1999, ISBN 91 7798 971 6.
- Sisefsky, Jan, Uppleva, förstå och använda färg., ICA Bokförlag, 1995, ISBN 91-534-1557-4.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: Forskare Anna Petersson, Anna.Petersson@arkitektur.lth.se