



**LUNDS UNIVERSITET**  
Lunds Tekniska Högskola

*Kursplan för*

## **Ljus och färg** **Light and Colour**

### **AAMA01, 3 högskolepoäng, G1 (Grundnivå)**

**Gäller för:** Läsåret 2012/13

**Beslutad av:** Utbildningsnämnd 3

**Beslutsdatum:** 2012-04-20

### **Allmänna uppgifter**

**Huvudområde:** Industridesign.

**Obligatorisk för:** KID2

**Undervisningspråk:** Kursen ges på begäran på engelska

### **Syfte**

- Att ge kunskap om ljus och färg som viktiga delar av människans omgivning samt grunderna för god belysnings- och färgplanering;
- Att ge kunskap om ljus- och färgperception och om dess inverkan på upplevelsen av omgivningen.
- Att redovisa aktuell forskning om hur ljus och färg påverkar människans välbefinnande och hälsa.

### **Mål**

*Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- ha kännedom om och kunna diskutera miljöpsykologiska frågeställningar rörande ljus och färg.
- ha kunskap om hur resultat av miljöpsykologisk ljus- och färgforskning kan tillämpas.

*Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- självständigt kunna tillgodogöra sig anvisad litteratur.
- tillfredsställande kunna applicera denna kunskap i belysningsdesign.

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna kritiskt granska och diskutera miljöpsykologiska ljus- och färgspekter i relation till utformningen av produkter.

## Kursinnehåll

Kursen består av föreläsningar som redovisar främst miljöpsykologisk forskning om betydelsen av ljus och färg för människors upplevelser och välbefinnande. Föreläsningarna kompletteras med seminarier med externa experter om kursspecifika relevanta problem, t.ex. olika ljuskällor, färgtrender, och följs upp med ett studiebesök på en armaturfabrik samt mätövningar.

Följande moment ingår:

- miljöpsykologi, en översikt
- subjektiva och objektiva effekter av ljus och färg
- perceptionspsykologiska fenomen
- visuella och icke-visuella reaktioner
- preferenser och trender
- subjektiva och objektiva mättekniker
- ljuskällor och elteknik, en översikt
- ljusdesign och brukarkrav
- studieresa

## Kursens examination

Betygsskala: TH

Prestationsbedömning: 80% närvaro vid föreläsningar och övningar. Hemtentamen.

## Antagningsuppgifter

Begränsat antal platser: Nej

Kursen överlappar följande kurser: AAM030

## Kurslitteratur

- Obligatorisk.
- Liljefors, A. & Ejhed, J. Bättre belysning. Byggforskningsrådet, 1990. ISBN 9154052076.
- Fördjupning:
- Fridell Anter, K. (red.), Forskare och praktiker om färg – ljus - rum. Formas, 2006. ISBN 9154059666.
- Hård, A., Küller, R., Sivik, L. & Svedmyr, Å. Upplevelse av färg och färgsatt miljö. Färgantologi bok 2. Byggforskningsrådet, 1995:5.
- Hjertén, R., Mattsson, I & Westholm, H. Ljus inomhus. Arkus, 2001:38.
- Küller, R. Planning for Good Indoor Lighting. Building Issues, 14 (1), Lund University, 2004.
- Starby, L. En bok om belysning. Ljuskultur, 2003. ISBN 9163135299.

## Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: docent Thorbjörn Laike, [thorbjorn.laike@mpe.lth.se](mailto:thorbjorn.laike@mpe.lth.se)

**Hemsida:** <http://www.arkitektur.lth.se/>