



Kursplan för läsåret 2011/2012
(Genererad 2011-08-31.)

INTEGRERAD DESIGN: KONSTRUKTION - ARKITEKTUR

VSMN15

Integrated Design: Structural Design & Architectural Design

Antal högskolepoäng: 7,5. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** A (Avancerad nivå). **Huvudområde:** Arkitektur; Teknik. **Undervisningsspråk:** Kursen kan komma att ges på engelska. **Överlappar följande kurs/kurser:** AFO280. **Valfri för:** A4, V4ko. **Kursansvarig:** Professor Göran Sandberg, goran.sandberg@byggmek.lth.se och Professor Christer Malmström, Christer.Malmstrom@arkitektur.lth.se, Byggnadsmekanik. **Förkunskapskrav:** V: VSMN30 Finita elementmetoden - Konstruktionsberäkningar eller FHL064 Finita elementmetoden eller VSMN15 Teknisk modellering: Bärverksanalys. A: Kandidatexamen i arkitektur. **Kan ställas in:** Vid mindre än 10 anmälda. **Prestationsbedömning:** Bedömning sker genom inlämnade projekt. I slutprojektet deltar både arkitektstudent och ingenjörstudent i ett nära samarbete. Detta redovisas vid ett seminarium. För godkänt skall studenten deltagit i undervisningen till 75% och projektredovisningen skall innehålla en kvalitativ diskussion som leder fram till projektförslag. **Övrigt:** Kursen och genomförs i samarbete mellan avd för byggnadsmekanik och formlära. Kursen förutsätter ungefärligt lika antal studenter från A och V. **Hemsida:** <http://www.byggmek.lth.se>.

Syfte

Kursen syftar till att etablera en gemensam begreppsapparat avseende konstruktioner; optimering och arkitektoniskt uttryck, i samspelet mellan ingenjörer och arkitekter under den sista delen av utbildningen.

Vidare syftar kursen till att visa att de strukturmekaniska begreppen och det arkitektoniska uttrycket har samband genom vårt sätt att förstå, det ena genom en naturvetenskaplig organisation, det andra genom intuitiv förståelse.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- Förklara det generella beteendet i konstruktioner av olika typer.
- Kunna utveckla sambandet mellan konstruktion och arkitektur.
- Kunna delta aktivt i en diskussion mellan arkitekt och konstruktör om uttryck och funktion i ett byggnadsverk.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

För arkitekterna

- Kunna omsätta ideér om form till konstruktioner i dialog mellan arkitekt och konstruktör.

För ingenjörerna

- Formulera och analysera konstruktioner, från konceptuella skisser till färdiga projekt.
- Kunna utveckla strukturmekaniska principer i gestaltningsfrågor.
- Kunna använda avancerade beräkningsprogram i konceptuella projekt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- Ha insikt om att ett fruktbart samarbete mellan arkitekt och ingenjör sker i dialog och inte sekventiellt.
- Aktivt kunna delta i ett samarbete mellan arkitekt och ingenjör.
- Redovisa förslag avseende konstruktion och beskriva hur detta är en konsekvens av ett gemensamt arbete.

Innehåll

Kursen inleds med en serie föreläsningar och diskussioner kring strukturmekanikens begrepp och beteckningar och en allmän beskrivning av sambandet mellan strukturmekanik/konstruktion och arkitektur. Vidare diskuteras konstruktionselement och hur dessa bidrar till att ge olika uttryck och hur strukturmekanikens begrepp varierar med uttrycket.

Under senare delen bedrivs kursen som ett projektarbete där både civilingenjör- och arkitektstudenter bidrar till utformning av ett byggandsverk utifrån sin egen blivande professionalism. Projekten definieras så att de rumsliga egenskaperna möter konstruktiva utmaningar. Litteraturen bildar underlag för seminariediskussioner kring mötet mellan rumslig gestaltning och strukturdesign.

Litteratur

Finding Form; Towards an Architecture of the Minimal, Frei Otto, Bodo Rasch, ISBN 3-930698-66-8.

Engineering a New Architecture, Tony Robbin, ISBN 0-300-06116-1.

Structural Principles, Engel, ISBN 0138540195.

New Architecture and Technology, Gyula Sebestyen, ISBN 0-7506-5164-4.

The Art of the Structural Engineer, Bill Addis, ISBN 1-874056-41-2.

Manualer till Solid Works.