



Kursplan för läsåret 2011/2012  
(Genererad 2011-08-31.)

---

## ARKITEKTURHISTORIA II History of Architecture II

AHIA05

**Antal högskolepoäng:** 6. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Huvudområde:** Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska. **Överlappar följande kurs/kurser:** AHI021. **Obligatorisk för:** A1. **Kursansvarig:** Universitetslektor Anna Maria Blennow, Anna-Maria.Blennow@arkitektur.lth.se, Arkitektur. **Prestationsbedömning:** Undervisning sker till övervägande del i föreläsningsform. En exkursion ingår för ettorna, samt en projekteringsuppgift för alla. Examination sker i form av skriftlig tentamen i trädgårdsdelen respektive arkitekturhistoriedelen efter respektive kursavsnitt. I kursen ges betygen Godkänt eller Underkänt. För att få betyget godkänt krävs närvaro på övningarna och godkänd skriftlig tentamen. Närvaro på 80% av schemalagd undervisningstid är också ett krav. **Övrigt:** Kursen ges vartannat år för studenterna i både första och andra årskurserna. Kursen ges nästa gång ht 2012.

### Syfte

Kursen ger en översikt i svensk och europeisk arkitektur- och trädgårdshistoria från antiken fram till 1800, med tonvikt lagd på ett europeiskt perspektiv.

Syftet är att ge studenterna en historisk medvetenhet och en referensram inom arkitekturhistorien, användbar såväl vid deras projekterande verksamhet som i diskussioner och kulturella kontakter med omvärlden.

### Mål

#### *Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna referera till grundkunskaper i arkitekturhistoria och trädgårdskonstens historia inom den kristna och den islamska världen.
- kunna identifiera och beskriva de viktigaste arkitekterna, byggnadsverken och grundbegreppen inom europeisk och svensk arkitekturhistoria från antiken fram till 1800.
- kunna beskriva den principiella utformningen av trädgårdar från skilda perioder och länder fram till 1800-talets stadsparker.

#### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna redogöra för de olika periodindelningarna inom arkitekturhistorien och trädgårdskonstens historia och sätta dem i samband med allmänna historiska, politiska, kulturella och filosofiska strömningar.

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna använda ett historiskt referensmaterial för att berika lösningar i tillämpningsämnen inom arkitektur och stadsbyggnad

#### **Innehåll**

##### *Struktur*

Kursen består av en föreläsningsserie som sträcker sig över hela höstterminen. En övning finns inlagd i trädgårdsdelen, samt för ettorna en inledande exkursion till Danmark.

##### *Beskrivning*

Kursen inleds för ettorna med en exkursion till Frilandsmuseet i Brede, Köpenhamn, för att studera äldre nordisk träbyggnadsteknik, följt av en föreläsning om äldre stenbyggnadsteknik. Därefter tar den gemensamma föreläsningsserien för ettor och tvåor tar vid. Denna behandlar arkitekturhistorien och trädgårdskonstens historia från antiken fram till industrialismen, alltså c:a 1800. I trädgårdsdelen finns en projekteringsövning inlagd.

#### **Litteratur**

Anna-Maria Blennow: Europas trädgårdar, Signum förlag 1995, 2:a uppl 2002. sid 11-251.

Olle Svedberg: Europas arkitektur före 1800. Signums förlag 2000. Slutsåld från förlaget, kan köpas i kopieversion på avdelningen.