



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för läsåret 2011/2012
(Genererad 2011-08-31.)

INTERIÖR ARKITEKTUR OCH MÖBLER

Interior Architecture and Furniture Design

AFON20

Antal högskolepoäng: 7,5. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** A (Avancerad nivå). **Huvudområde:** Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska. **Överlappar följande kurs/kurser:** AFO275. **Valfri för:** A4. **Kursansvarig:** Professor Christer Malmström,, christer.malmstrom@arkitektur.lth.se, och arkitekt John Cramer, john.cramer@arkitektur.lth.se, Arkitektur. **Förkunskapskrav:** Minst tre års godkänd heltidsutbildning på högskolenivå (eller kandidatexamen) i arkitektur. **Kan ställas in:** Vid mindre än 10 anmälda. **Prestationsbedömning:** Godkända projekt- och övningsuppgifter. 80 % närvaro och aktivt deltagande i övningar, seminarier, föreläsningar och studieresor.

Syfte

Kursens syfte är att, utifrån ett helhetsperspektiv, belysa förutsättningarna för möbeldesign och -produktion, samt ge studenterna möjlighet att träna sin egen förmåga att designa möbler.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- visa en breddad kunskap och förståelse för möbeldesign och möbelproduktion.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- självständigt, men med handledning, kunna framställa en möbelprototyp.
- kunna avbilda interiörer med snabba skisser.
- i skisser och modeller kunna presentera processen från idé till möbel.

Värderingsförmåga och förhållningsätt

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att i det egna möbelprojektet välja material och konstruktion som stödjer den arkitektoniska idén.
- kritiskt granska sina undersökningar av rummet, samt visuellt och verbalt kommunicera och motivera sina iakttagelser.

Innehåll

Kursen är en fördjupning inom området interiör- och möbeldesign. I kursen ingår en grundläggande orientering om centrala begrepp och traditioner beträffande utformningen av rum, textilier, inredningar och möbler, vilket återspeglas i kursens praktiska tillämpningar. Kursen introducerar begreppen rum, inredning och möbel samt dess historia, huvudsakligen utifrån designorienterade aspekter och praktiska övningar.

Litteratur

Boman, Monica. Svenska Möbler 1890-1990, Lund, 2003

Dahlgren, Torbjörn. Nordiska träd och träslag, Stockholm, 1996.