



Kursplan för läsåret 2011/2012
(Genererad 2011-08-31.)

HÅLLBAR ARKITEKTONISK GESTALTNING Sustainable Architectural Design

AAHF10

Antal högskolepoäng: 9. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** G2 (Grundnivå, fördjupad).
Huvudområde: Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska. **Obligatorisk för:** A3. **Kursansvarig:** Professor Christer Malmström, christer.malmstrom@arkitektur.lth.se, Arkitektur. **Förkunskapskrav:** Godkänt betyg i kurser inom arkitektprogrammet omfattande minst 80 högskolepoäng. **Prestationsbedömning:** Godkända övningar, godkänd slutinlämning samt minst 80% aktiv närvaro vid seminarier, studiebesök och föreläsningar. Obligatorisk närvaro vid genomgångar. Projektförslagets och presentationens kvaliteter värderas och diskuteras av en bedömningsgrupp bestående av kursansvarig examinator, lärare och externa kritiker varefter examinator beslutar om projektet anses uppfylla kraven för betyget godkänd. Vid betyget underkänd har studenten rätt till förnyad examination efter komplettering eller omarbetning av projektet. Examinator meddelar studenten vad som krävs för att uppnå betyget godkänt.

Syfte

Kursen skall stödja studentens förmåga att arkitektoniskt utforma en byggnad, ny eller existerande, vilken teoretiskt och praktiskt väger samman gestaltning, teknik och hållbarhetsaspekter.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- visa insikt och kunna redogöra för vedertagen och vetenskaplig kunskap inom området.
- visa insikt och kunna redogöra för den arkitektoniska gestaltningens relation till tekniska och samhällsliga aspekter.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- visa färdighet i komplex arkitektonisk gestaltning.
- visa förmåga att i detaljerad skala (ritning) beskriva byggnadens alla ingående delar.
- visa förmåga att lösa aspekter rörande långsiktig hållbarhet i en byggnad.
- visa förmåga att i ord, ritningar och bild kunna kommunicera sitt projekt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att analysera och strategiskt bearbeta adekvata ingångsvärden.
- visa förmåga att bedöma hållbarhetens sociala, tekniska och ekonomiska aspekter och hur dessa samverkar i byggnadens gestaltning.
- visa förmåga att kritiskt värdera det egna arbetsresultatet under designprocessen.

Innehåll

Kursens fokus är byggnadsgestaltning ur sammanvägd konstnärlig, teknisk och samhällelig synvinkel. Dominerande kursmoment är utformningen av en mindre eller medelstor byggnad med ett på förhand givet programinnehåll. Relation till stad/landskap skall beaktas men tonvikten ligger på konstruktiva, energimässiga och långsiktigt hållbara aspekter på byggnadsnivån. Undervisningen behandlar aktuell kompetens inom området, framtida utvecklingsmöjligheter samt arkitekturens roll i sammanhanget.Handledning ges rörande praktisk tillämpning av kunskaperna vid den arkitektoniska gestaltningen av byggnaden. Undervisningen sker genom enskilda och gruppvisa övningar, seminarier, föreläsningar, studiebesök och genomgångar. Parallellt bedrivs litteraturstudier.

Litteratur

Kurslitteraturen varierar från år till år.