



Kursplan för läsåret 2010/2011
(Genererad 2010-06-28.)

STADSBYGGNAD: DET NYA STADSLANDSKAPET ASBN15 Sustainable Urban Landscape

Antal högskolepoäng: 18. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** A (Avancerad nivå). **Huvudområde:** Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen ges på engelska. **Överlappar följande kurs/kurser:** ASB121. **Obligatorisk för:** MSUD1. **Valfri för:** A4. **Kursansvarig:** Universitetslektor Peter Siöström, Peter.Siostrom@arkitektur.lth.se, Inst för arkitektur och byggd miljö. **Förkunskapskrav:** Minst tre års godkänd heltidsutbildning på högskolenivå (eller kandidatexamen) i arkitektur, landskapsarkitektur eller fysisk planering. **Prestationsbedömning:** Godkända övningar, godkänd slutinlämning av projektuppgiften samt minst 80% aktiv närvaro vid seminarier, föreläsningar och genomgångar. Projektförslagets och presentationens kvaliteter värderas och diskuteras av en bedömningsgrupp bestående av kursansvarig examinator, lärare och externa kritiker varefter examinator beslutar om projektet anses uppfylla kraven för betyget godkänd. Vid betyget underkänd har studenten rätt till förnyad examination efter komplettering eller omarbetning av projektet. Examinator meddelar studenten vad som krävs för att uppnå betyget godkänt. **Övrigt:** Denna kurs läses obligatoriskt tillsammans med den teoretiska fördjupningskursen ASBN10 Det nya stadslandskapet ☒ teori och metod (6 hp). Dessa kurser läses lämpligen också tillsammans med kursen ASBN25 Landskapsarkitektur och trädgård (6 hp).

Syfte

Kursens syfte är att fördjupa studentens kunskaper om och förståelse för landskapselement som utgångspunkt och föremål för gestaltning. Vidare syftar kursen till att göra studenten väl förtrogen med planeringsstrategier för hållbar bebyggelseutveckling i urbana, rurala och semirurala zoner. Syftet är också att utveckla studentens avancerade färdigheter i att gestalta långsiktigt hållbara bebyggelsemiljöer med respekt för befintlig kulturmiljö och omgivande landskap.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- visa kunskap om mål, begrepp och metoder för strategisk utveckling av stadslandskap och urbana regioner
- visa förståelse för natur- och kulturlandskapets rekreativa värden

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att analysera bebyggda områden med avseende på deras samspel med omgivande naturområden och landskapsrummet som helhet,
- visa förmåga att utveckla en strategi för hållbar urban och regional utveckling på olika planeringsnivåer,
- visa avancerad förmåga att gestalta bebyggelse och landskapselement på olika skalnivåer, från region till delområde,
- visa avancerad förmåga att muntligt och visuellt kommunicera sitt projekt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- visa insikt om naturmiljöns betydelse som identitetsskapande element,
- visa insikt om naturmiljöns betydelse för människors fysiska och psykiska välbefinnande,
- visa förmåga att med helhetssyn väga in relevanta vetenskapliga, samhälleliga, estetiska och etiska aspekter i sina bedömningar.

Innehåll

Kursens fokus är gestaltning i och av kultur- och naturlandskap. Det dominerande kursmomentet är en gestaltungsoppgift där studenterna föreslår ny bebyggelse i eller i anslutning till ett stort och sammanhängande landskapsrum. I en inledande fas inventeras och problematiseras de övergripande miljömålen för bebyggelseutveckling i området. Projektområdet studeras och analyseras med avseende på den befintliga situationen och aktuella utvecklingstendenser. Utifrån denna analys formuleras en övergripande strategi för framtida bebyggelseutveckling, och i följande etapp detaljstuderas ett mindre område. I olika delmoment behandlas teman rörande hållbar landskapsutveckling. Kursen utmynnar i ett förslag till fördjupad översiktsplan för hela det studerade landskapsrummet och ett detaljstuderat tillägg i form av bebyggelse och eventuellt landskapselement. Kursens gestaltungsarbete stöds av det kunskapsinnehåll och den teoretiska fördjupning som ges i kursen *ASBN10 Det nya stadslandskapet* teori och metod (6 hp) som läses parallellt. Dessa kurser läses lämpligen också tillsammans med kursen *ASBN25 Landskapsarkitektur och trädgård* (6 hp) vars fokus på konstnärligt avancerad landskapsgestaltning är ämnat att inspirera och utveckla studentens kreativa gestaltungsformåga.

Litteratur

Kurskompendium och kompletterande litteratur vars innehåll varierar från år till år.