



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för läsåret 2010/2011
(Genererad 2010-06-28.)

DIGITAL VISUALISERING OCH PRESENTATION ADP131

Digital Visualization and Presentation

Antal högskolepoäng: 6. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** G2 (Grundnivå, fördjupad).
Huvudområde: Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska.
Överlappar följande kurs/kurser: ADP130. **Valfri för:** A4. **Kursansvarig:** Arkitekt Olle Bergman, olle.bergman@caad.lth.se, Projekteringsmetodik. **Förutsatta förkunskaper:** Baskurser i arkitektur A, B, C, D vid A-programmet eller motsvarande. **Kan ställas in:** Vid mindre än 20 anmälda. **Begränsat antal platser:** Ja. **Urvalskriterier:** Om antalet anmälda överstiger antalet platser kommer ett urval att göras utifrån genomförda kurser på A-programmet. **Prestationsbedömning:** Examination sker genom att enskilt, utöver att redovisa övningsuppgifter, redovisa en projektuppgift med tillämpning av de under kursen genomgångna momenten. Närvaro vid 80 % av föreläsningar. **Övrigt:** Kursen innehåller 10 föreläsningar där det både förekommer renodlade teoriföreläsningar samt föreläsningar i hur man skissar, modeller och presenterar med hjälp av verktyg från SketchUp, Adobe Photoshop och Macromedia. **Hemsida:** <http://www.caad.lth.se>.

Syfte

Syftet med kursen är att fördjupade kunskaperna i metodiker för att bearbeta CAD modeller, fotografier, skissmaterial mm, för en digital visualisering och presentation.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- förstå och förklara teorier och metoder för 2D-ritning och 3D-modellering,
- teorier och metoder för materialgenerering och visualiseringsteknik,
- projektnätverk och hur produktmodellserverar kan underlätta kommunikationen i byggprocessen.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- använda AutoCad/ADT/SketchUp för byggnadsprojektering,
- modellering med hjälp av objektorienterad CAD-teknik,
- material-, färg- och ljussättning samt att visualisera med 3D-modeller,
- efterbehandla fotografier och bildmaterial, som del i en digital presentation.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- kritiskt förhålla sig till olika presentations metoder och tekniska lösningar,
- se ICT som ett verktyg för hela bygg- och förvaltningsprocessen, från programskede till förvaltning.

Innehåll

Kursen ger i föreläsningar, seminarier och övningsuppgifter kunskaper om tillämpad CAD-teknik, med inriktning och fokus på hur CAD-verktyget kan nyttjas som stöd i en arkitektoniska utformningsprocess. Med Cad-modeller, skisser, fotografier mm som underlag, utföres en digital presentation av en byggnad placerad i sin rätta omgivning, presentationen görs även som en flersidig webbpresentation.

Övningarna görs i systemen från Autodesk, SketchUp, Adobe Photoshop och Macromedia.

Föreläsningar och övningar, med Internetbaserad möjlighet för kompletterande handledning.

Litteratur

Digital visualisering och presentation - metodhandledning, utarbetad av kursledningen, tillgänglig via Internet.

Autodesk Architecture 2009 Grundkurs och Avancerad, WITU

The SketcUp Book 7, Bonnie Roskes 2007

SketchUp Grund, WITU

Francis D.K. Ching Architectural Graphics Wiley&Sons 1996

Mike W Lin Drawing and Design with Confidence Wiley&Sons 1993