

Kursplan för läsåret 2010/2011
(Genererad 2010-06-28.)

STUDIO: RESTAURERING OCH OMBYGGNAD

ABVF01

Studio: Restoration and Rehabilitation

Antal högskolepoäng: 18. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** G2

(Grundnivå, fördjupad). **Huvudområde:** Arkitektur.

Undervisningsspråk: Kursen kan komma att ges på engelska.

Överlappar följande kurs/kurser: ABV081.

Alternativobligatorisk för: A3. **Kursansvarig:** Professor Mats Edström, mats.edstrom@byggark.lth.se, Bebyggelsevård.

Förkunskapskrav: Godkänt på samtliga kurser i arkitektprogrammet vid LTH:s åk 1 och 2 med undantag för AAHA15 och AAHF05. **Kan ställas in:** Vid mindre än 10 anmällda.

Prestationsbedömning: I kursen görs fortlöpande återkoppling av kunskapsnivån hos den enskilde studenten genom sk delinlämningar åtföljda av delgenomgångar. Studierna avslutas med en samlad gemensam examination sk kritik varvid studentens hela projekt presenteras i ord, ritning och bild. För godkänd kurs krävs 80% obligatorisk närvaro vid föreläsningar och studiebesök samt aktivt deltagande vid delgenomgångar och slutexamination.

Hemsida: <http://www.bv.lth.se>.

Syfte

Syftet är att den studerande skall uppnå färdigheter inom om- till- och nybyggnad i existerande känslig bebyggelse. Studenten skall även kunna diskutera och analysera kvaliteter i utformning av förnyelse samt utveckla kompetens att bevara och förnya kulturhistorisk bebyggelse genom hela processen. Men även få god förmåga inom projektering.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- kunna förstå och tillämpa centrala begrepp för att kommunicera och diskutera utvecklings- och gestaltungsidéer inom restaurering och förnyelse av kulturhistorisk bebyggelse.
- kunna utveckla projekt vid restaurering och förnyelse av kulturhistoriskt värdefull arkitektur och miljö och även förstå och analysera underlag för projektering och kulturhistoriska värden med funktionella, estetiska och tekniska kvaliteter.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- kunna utföra konsekvensanalys av ändringsförslag med utgångspunkt i kulturhistorisk, teknisk och funktionella värden.
- kunna utveckla projekt utifrån teknisk, estetisk och funktionell kvalitet.
- undersöka och förstå funktionella, tekniska och estetiska kvalitéer i kulturhistoriska byggnader eller bebyggelsemiljöer samt att utveckla kreativ förmåga och innovativt tänkande.
- kunna presentera visioner av ändrings- och förnyelseförslag med modern teknik och ha förmågan att utveckla kritiskt tänkande, självständig problemlösning, förmåga att argumentera och övertyga samt att arbeta individuellt och i grupp.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- kunna tillämpa myndigheternas varsamhetskrav vid ändring och förnyelse av en byggnad eller en hel bebyggelsemiljö.
- kunna tillämpa en helhetssyn på byggnaden och den ändringsprocess med hänsyn till, hälsa, miljö, klimat, säkerhet, tillgänglighet etc.
- kunna utföra kvalitativa förslag till ändringar av bebyggelsens funktion, estetik och konstruktion.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

Innehåll

Kursen behandlar:

- undersökning och värdering av arkitektoniska och kulturhistoriska kvaliteter i bevarande och förnyelse
- infill - arkitektonisk formning av mötet mellan ny och gammal arkitektur
- omdisposition och funktionella förändringar och organisation
- teknisk uppbyggnad och omformning av existerande bebyggelse

kursen innehåller följande huvudmoment:

- förundersökning, inventering, skadebesiktning
- analys av arkitekturkvaliteter, kapacitets- och bevarandevärden
- programskisser
- referensstudier
- konsekvensanalys

- åtgärdsföreläsa
- detaljstudier
- presentation i modern projekteringsmetodik

Litteratur

van Andel, J. & Aronson, J. Restoration ecology - the new frontier. Blackwell 2006. ISBN: 063205834X

Bedoire, F. Restaurering under hundra år, ur Kulturvärden 2005:2, Tema Restaurering under hundra år. Statens fastighetsverk 2005. ISSN: 1104-845X

Boverket BBR BFS 1993:5 med ändringar (2006-09-13)

ICOMOS, Charters, www.icomos.com (2006-09-13)

Edman, V. En svensk restaureringstradition - tre arkitekter gestaltar 1900-talets historiesyn, Byggförlaget 1999.

Lindbom, R. Wenander V. Frågor och svar om byggnadsvård, Byggförlaget 2001

Reservdelar till gamla hus. Katalog. Gysinge Centrum för byggnadsvård, 1992.

Caldenby C (red) Arkitektur i förändring. Stockholm Svensk byggtjänst 2000