



Kursplan för läsåret 2010/2011
(Genererad 2010-06-28.)

ARKITEKTUR OCH SAMHÄLLE: STADSRUM - AAKN01 HUSRUM 1

Architecture and Society: City Space & Dwelling Space 1

Antal högskolepoäng: 18. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** A (Avancerad nivå). **Huvudområde:** Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska. **Överlappar följande kurs/kurser:** AAK165. **Valfri för:** A4. **Kursansvarig:** Universitetslektor Bernt Nilsson, Bernt.Nilsson@arkitektur.lth.se, Inst för arkitektur och byggd miljö. **Förkunskapskrav:** Minst tre års godkänd heltidsutbildning på högskolenivå (eller kandidatexamen) i arkitektur. **Kan ställas in:** Vid mindre än 10 anmälda. **Prestationsbedömning:** Aktivt deltagande vid alla moment som studioarbete, genomgångar, föreläsningar och seminarier. **Övrigt:** Till denna kurs tillkommer obligatoriskt kursen Stadsrum -Husrum 1, teoretisk fördjupning, 6 hp.

Syfte

Ett av projektets syften är att förmedla och bygga vidare på en kunskapsmässig grund som är gemensam för all arkitektur. Den berör frågor om rumsrelationer, konstruktion, ljus, material, mått, skala osv.

Det andra är att utveckla specifika avsikter bakom arkitekturskapandet. Avsikter som har sin grund i en bred avläsning av samhällsliga rumsliga behov och att dessa kommer till fysiskt, arkitektoniskt uttryck.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- utifrån samlade erfarenheter av den byggda urbana rumsstrukturen och dess kapacitet för användning utveckla den för arkitekter specifika yrkeskompetensen för gestaltning av platser och byggnader i sitt sammanhang.
- förstå stadens utvecklingshistoria
- förstå hur val av rumsstruktur ger förutsättningar för resursutnyttjande

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- visa ett självständigt arbetssätt
- tillämpa en arbetsmetod som karakteriseras av transformation och addition till befintliga

- byggnads- och rumstrukturer, och med hänsyn till platsens specifika förutsättningar skapa en historisk kontinuitet och en kollektiv förståelse för den byggda miljön.
- visuellt och muntligt kommunicera sitt projekt på ett rikt sätt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att med helhetssyn väga in samhällliga, estetiska och etiska aspekter i sitt projektarbete.
- söka värdera och nyttiggöra relevant teoretisk bakgrund.

Innehåll

Projektet består av en gestaltungsuppgift i ett urbant eller suburbant sammanhang.

Arbetet vägleds av en programförklaring med frågeställningar och teman som är relevanta för såväl det totala sammanhanget som för arkitekturprojektering generellt.

Frågor på olika skalnivåer behandlas. Byggnadsstrukturens relation till klimat och topografi skall hanteras med samma omsorg som byggnadens form och detaljering.

Kontinuerlig kritik ges vid ritbord i grupp och som stöd för projekteringsarbetet hålles föreläsningar, seminarier och studieresor (se obl. kopplad teoretisk fördjupning).

Litteratur

Litteratur utdelas vid kursstart i form av kompendier som ger projektet en teoretisk fördjupning.