



Kursplan för läsåret 2010/2011
(Genererad 2010-06-28.)

INTERNATIONELL FÖRELÄSNINGSSERIE 2

International Lecture Series 2

AAHA50

Antal högskolepoäng: 1. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Huvudområde:** Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen kan komma att ges på engelska. **Obligatorisk för:** A3. **Kursansvarig:** Professor Christer Malmström, christer.malmstrom@arkitektur.lth.se, Inst för arkitektur och byggd miljö. **Prestationsbedömning:** 80% närvaro och godkänt paper.

Syfte

Kursens syfte är att ge studenten insikt i det mångfald av experimenterande som ingår i arkitektens arbetsområden och verksamheter. Kursen erbjuder en bred kunskap om dagens internationella arkitektur, de metoder och koncept som de mest framgångsrika internationella arkitekterna använder sig av. Studenten får ta del av deras arbeten, teoretiska utgångspunkter samt en inblick i problematiken som experimentellt undersökande arkitektur för med sig.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- ha kännedom om bakgrunden för den arkitektoniska skapandeprocessen.
- ha kännedom om olika arkitekturteoretiska perspektiv samt hur dessa tillämpas i praktiken.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- aktivt kunna delta i dialoger om experimenterande arkitektonisk forskning.
- aktivt kunna diskutera arkitektens roll i, och förhållningsätt till, samhället.

Värderingsförmåga och förhållningsätt

För godkänd kurs skall studenten

- genom en kort uppsats kunna redovisa sina tankar om arkitektens roll i det globala samhället.

Innehåll

Arkitekturen har förändrats på ett dramatiskt och genomgripande sätt under de senaste 30 åren. Från att ha varit en självklar och bespeglade uttrycksform under den sena modernismen, har arkitekturen återgått i ängslan och obehag inför det nya och okända som karakteriserar nuet. Arkitekturen har härjat omkring, sökande efter en mening och en funktion i en tid som präglats av våldsamma förändringar och kan komma att spela en viktig roll som aktivist och agitator, såväl i lokalsamhället som i en globaliserad värld. Detta kräver en kontinuerlig utveckling och förbättring av de redskap och metoder som arkitekter använder i sin designprocess.

Kursen ges som en föreläsningsserie. Gästföreläsare är huvudsakligen arkitekter av hög internationell nivå, allt från företrädare för nutida globala arkitekturströmningar till forskare och lärare vid Lunds universitet.

Litteratur

Varje gästföreläsare har möjlighet att presentera litteratur och information om ämnet.