



Kursplan för läsåret 2009/2010  
(Genererad 2009-08-11.)

---

## INDUSTRIDESIGNPROJEKT A Industrial Design Project A

IDEA20

**Antal högskolepoäng:** 4. **Betygskala:** TH. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska. **Överlappar följande kurs/kurser:** IDE165, IDE165, IDE165 och IDE165. **Obligatorisk för:** KID1. **Kursansvarig:** Olof Kolte, Olof.Kolte@design.lth.se, Industridesign. **Prestationsbedömning:** För att få godkänt på kursen krävs att studenten genomför ett mindre produktutvecklingsprojekt. Arbetet skall innehålla projektfaserna idégenerering, skissarbete i två och tre dimensioner inklusive skissmodeller i enkla material, prototypframtagning och presentation. **Hemsida:** <http://www.ide.lth.se>.

### Syfte

Kursen skall ge en introduktion till olika typer av tillverkningsmetoder  
Studenterna skall utveckla sin kreativa förmåga att realisera en idé.

### Mål

#### *Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

ha fått en förståelse för möjligheter och begränsningar vid olika tillverkningsprocesser.  
ha visat förmåga att utföra ett mindre produktutvecklingsprojekt

#### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

ha förmåga att tillämpa sina nya kunskaper i projektform.

### Innehåll

- Kursen börjar med en studieresa där studenterna bekantar sig med de vanligast förekommande tillverkningsprocesserna, exempelvis formsprutning av plast, metallgjutning, formpressning, mm.
- Studenterna får sedan i ett flertal korta övningsuppgifter möjlighet att utveckla förmågan att föra en idé från tanke till färdig fysisk produkt.

### Litteratur

The Nature and Art of Workmanship, David Pye, The Herbert Press Limited  
The Nature and Aesthetics of Design, David Pye, The Herbert Press Limited  
Collapsibles, Per Mollerup, Thames & Hudson