



Kursplan för läsåret 2009/2010
(Genererad 2009-08-11.)

ARKITEKTUR, BASKURS B (ÅK 1) Architecture, Basic Course B1

AAHA10

Antal högskolepoäng: 18. **Betygskala:** UG. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska. **Överlappar följande kurs/kurser:** AAH135, AAH135 och AAH135. **Obligatorisk för:** A1. **Kursansvarig:** Universitetslektor Mats Hultman, professor Lars-Henrik Ståhl, universitetslektor Tomas Tägil, Inst för arkitektur och byggd miljö. **Prestationsbedömning:** För att få betyget godkänt måste alla inlämningskrav vara uppfyllda, alla projekt och övningar vara inlämnade, godkända och sammanställda i en terminsportfölj. Dessutom måste studenten ha godkända resultat på workshops, samt ha minst 80 % närvaro på föreläsningar och schemalagd övningstid med assistenter på ritsal. Examinationen kommer att ske både enskilt och baserat på arbete i grupp. Projektuppgifter ska lämnas in i förväg före examinationen och kommer att examineras vid ett kritiktillfälle där studenten först presenterar sitt projekt muntligt inför studentgruppen och därefter diskuteras projektet av en bedömningsgrupp. Studenten får vid bedömningstillfället eller senast tre dagar efter meddelat om projektet är godkänt eller underkänt. Om projekt inte godkänns har studenten rätt att få förnyad examination efter kompletteringar eller omarbetningar av projektet. Examinatorn ska meddela studenten vad som krävs för att få betyget godkänt. Mindre övningar kan examineras i t ex seminarieform, enskilt samtal eller skriftlig bedömning. **Övrigt:** Ges vartannat år för studenter i första årskursen. Innehåll och undervisning är gemensamt med Arkitektur, baskurs B2, som ges för andra årskursen. Målen för kurserna skiljer sig dock åt. Kursen är en av fyra baskurser i arkitektur under första och andra året. **Hemsida:** <http://www.ateljeerna.lth.se/utbildning/>.

Syfte

Kursen ingår som en av fyra baskurser de två första åren (var och en med två varianter: en för årskurs ett och en för årskurs två) och syftar till att med stegvis progression ge studenterna grundläggande kunskap och färdighet i att använda arkitektens redskap, arkitektonisk gestaltning, rumsliga förhållanden, byggnaders och städers användning och teknisk uppbyggnad.

I baskurserna lär sig studenterna att använda redskapen för att gestalta byggnader och miljöer i ett rumsligt sammanhang genom att arbeta kreativt och undersökande, sammanväga olika aspekter till en uttryckt arkitektonisk idé och att kommunicera med ritningar, skisser, modeller text och bilder.

I baskurs B1 betonas bostadshusets arkitektur och dess relation till boendet och

boendemiljön.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

individuellt men med stöd av lärare kunna:

- beskriva grundläggande förutsättningar för bostadsgestaltning.
- analysera och beskriva ett bostadshus arkitektoniska egenskaper med särskild tonvikt på samspelet mellan estetiska, rumsliga, funktionella, tekniska och ekologiska aspekter, samt att kunna sammanväga dessa aspekter i ett individuellt gestaltat projekt.
- presentera vald konstruktion och material och dess konstruktiva och arkitektoniska verkan utifrån hållbarhet, materialkaraktär, uttryck och upplevelsemässig betydelse.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

individuellt men med stöd av lärare kunna:

- designa ett mindre bostadshus och dess omgivning på ett sätt som uttrycker en arkitektonisk idé i ett givet rumsligt och arkitektoniskt sammanhang.
- använda för uppgiften relevanta arkitektoniska begrepp och termer såväl i resonemang om befintlig bostadsbebyggelse som vid presentation av ett eget projekt.
- presentera ett mindre bostadshus såväl muntligt som i ritningar och modeller inför lärare och kursgrupp. Studenten ska kunna utföra en presentation som förmedlar den arkitektoniska idén och är tydlig, ordnad och grafiskt genomtänkt, med utvecklad noggrannhet och uttrycksfullhet.

Värderingsförmåga och förhållningsätt

För godkänd kurs skall studenten

individuellt men med stöd av lärare kunna:

- jämföra och värdera olika bostadshus och miljörer speciellt med avseende på deras arkitektoniska värde och deras värde för olika grupper av brukare i olika situationer.
- visa ett utvecklat kreativt förhållande till givna uppgifter.
- revidera och modifiera projekt.

Innehåll

Undervisning sker genom föreläsningar, projektuppgifter, övningsuppgifter, seminarier, studieresor, workshops och skriftliga uppgifter. Huvudvikten läggs på att studenterna ska utföra och presentera uppgifter i form av ritningar, modeller, skisser, bild, skrift eller andra relevanta media. Terminens alla uppgifter ska vid terminens slut sammanställas i en så kallad portfölj som ligger till grund vid ett enskilt pedagogiskt utvecklingssamtal.

Kursens projekt och övningar fokuseras på gestaltningen av bostäder och bostadshus samt deras närmaste omgivning. Studenten ska undersöka bostadshusens relation till plats och kontext samt dess funktionella, konstruktiva, kulturella och estetiska egenskaper. Till detta kommer undervisning i rumslig representation med konstnärliga tekniker.

Litteratur

Till varje övning hör ett häfte som innehåller såväl praktiska anvisningar som teoretisk

bakgrund till det som ska tränas.