



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för läsåret 2008/2009
(Genererad 2008-07-17.)

KULTURHISTORISKA BYGGNADER, TEORI Cultural Heritage Buildings, Theory

ABVN10

Antal högskolepoäng: 6. **Betygskala:** UG. **Nivå:** A (Avancerad nivå).

Undervisningsspråk: Kursen kan komma att ges på engelska. **Överlappar följande**

kurs/kurser: ABV070. **Valfri för:** A4. **Kursansvarig:** Professor Mats Edström, mats.edstrom@byggark.lth.se, Bebyggelsevård. **Prestationsbedömning:** 80 % närvaro, aktivt deltagande i ritsalsundervisningen samt godkänd slutredovisning av övningsuppgift. I kursen görs fortlöpande återkoppling av kunskapsnivån hos den enskilde studenten genom sk delinlämningar åtföljda av delgenomgångar. Studierna avslutas med en samlad gemensam examination sk kritik varvid studentens hela projekt presenteras i ett paper. **Övrigt:** Kursen är obligatorisk del i "Bebyggelsevård: Kulturhistoriska byggnader" 18hp, men är även öppen för andra behöriga studenter. Kursen kan ställas in vid färre än 10 anmälda. **Hemsida:** <http://www.bv.lth.se>.

Syfte

Syftet är att den studerande skall uppnå färdigheter inom om- till- och nybyggnad i existerande känslig bebyggelse. Studenten skall även kunna diskutera och analysera kvaliteter i utformning av förnyelse samt utveckla kompetens att bevara och förnya kulturhistorisk bebyggelse genom hela processen.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- kunna förstå och tillämpa centrala begrepp för att kommunicera och diskutera utvecklings- och gestaltningsidéer inom restaurering och förnyelse av kulturhistorisk bebyggelse men även förstå och analysera funktionella och tekniska tillstånd samt kulturhistoriska värden som underlag för projektering av förnyelse.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- kunna utföra konsekvensanalys av ändringsförslag med utgångspunkt i kulturhistorisk, teknisk och funktionella värden,
- ha förmåga att utveckla kritiskt tänkande, självständig problemlösning, förmåga att argumentera och övertyga

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- kunna tillämpa myndigheternas varsamhetskrav vid ändring och förnyelse av en byggnad eller en hel bebyggelsemiljö. Studenten skall även kunna tillämpa en helhetssyn på byggnaden och den ändringsprocess med hänsyn till, hälsa, miljö, klimat, säkerhet, tillgänglighet etc.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum.

Innehåll

Kursen behandlar kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I kursen ges kunskap och förståelse om utformning i mötet mellan ny och gammal arkitektur. Särskilt fokuseras på byggnadernas funktion, konstruktion, byggmaterial, dess förvaltning och förnyelse. Aktuell lagstiftning, krav på varsamhet och processer i ombyggnad genomgås.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

Studien innehåller följande delar; förundersökning, moderna uppmättningsmetoder och skadebesiktning, kapacitetsanalys och kulturhistorisk värdering och referensstudier samt konsekvensanalys. Myndigheters regelverk om ändringar i befintlig bebyggelse samt internationell kodex och organisation.

Litteratur

Bedoire, F: Restaurering under hundra år, ur Kulturvärden 2005:2. pdf:

www.sfv.se/2006-09-13

Boverket BBR BFS 1993:5 med ändringar (2006-09-13)

Edman, V: En svensk restaureringstradition - tre arkitekter gestaltar 1900-talets historiesyn. Byggförlaget 1999. ISBN: 91-7988-186-6

Hantverket i gamla hus. Byggförlaget 1998. ISBN: 91-7988-154-8

Kulturvärden 2005:2 Tema: Restaurering under hundra år. Statens fastighetsverk. ISSN: 1140-845X

Siré, E: Varsam tillgänglighet; vid ändring av byggnader och byggd miljö: Svensk byggtjänst 2001. ISBN: 91-7332-976-2

Internetsidor:

ICOMOS, Charters, www.icomos.com (2007-10-22)

World Heritage Convention, www.whc.unesco.org (2007-10-22)