



Kursplan för läsåret 2008/2009  
(Genererad 2008-07-17.)

---

**STUDIO: RESTAURERING OCH OMBYGGNAD** **ABVF01**  
Studio: Restoration and Rehabilitation

**Antal högskolepoäng:** 18. **Betygskala:** UG. **Nivå:** G2 (Grundnivå, fördjupad).  
**Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska. **Överlappar följande kurs/kurser:** ABV081.  
**Alternativobligatorisk för:** A3. **Kursansvarig:** Professor Mats Edström, mats.edstrom@byggark.lth.se, Bebyggelsevård. **Prestationsbedömning:** I kursen görs fortlöpande återkoppling av kunskapsnivån hos den enskilde studenten genom sk delinlämningar åtföljda av delgenomgångar. Studierna avslutas med en samlad gemensam examination sk kritik varvid studentens hela projekt presenteras i ord, ritning och bild. För godkänd kurs krävs 80% obligatorisk närvaro vid föreläsningar och studiebesök samt aktivt deltagande vid delgenomgångar och slutexamination. **Övrigt:** Kursen kan ställas in vid färre än 10 anmälda. **Hemsida:** <http://www.bv.lth.se>.

### Syfte

Syftet är att den studerande skall uppnå färdigheter inom om- till- och nybyggnad i existerande känslig bebyggelse. Studenten skall även kunna diskutera och analysera kvaliteter i utformning av förnyelse samt utveckla kompetens att bevara och förnya kulturhistorisk bebyggelse genom hela processen. Men även få god förmåga inom projektering.

### Mål

#### *Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna förstå och tillämpa centrala begrepp för att kommunicera och diskutera utvecklings- och gestaltningsidéer inom restaurering och förnyelse av kulturhistorisk bebyggelse.
- kunna utveckla projekt vid restaurering och förnyelse av kulturhistoriskt värdefull arkitektur och miljö och även förstå och analysera underlag för projektering och kulturhistoriska värden med funktionella, estetiska och tekniska kvaliteter.

#### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna utföra konsekvensanalys av ändringsförslag med utgångspunkt i kulturhistorisk, teknisk och funktionella värden.

- kunna utveckla projekt utifrån teknisk, estetisk och funktionell kvalitet.
- undersöka och förstå funktionella, tekniska och estetiska kvalitéer i kulturhistoriska byggnader eller bebyggelsemiljöer samt att utveckla kreativ förmåga och innovativt tänkande.
- kunna presentera visioner av ändrings- och förnyelseförslag med modern teknik och ha förmågan att utveckla kritiskt tänkande, självständig problemlösning, förmåga att argumentera och övertyga samt att arbeta individuellt och i grupp.

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna tillämpa myndigheternas varsamhetskrav vid ändring och förnyelse av en byggnad eller en hel bebyggelsemiljö.
- kunna tillämpa en helhetssyn på byggnaden och den ändringsprocess med hänsyn till, hälsa, miljö, klimat, säkerhet, tillgänglighet etc.
- kunna utföra kvalitativa förslag till ändringar av bebyggelsens funktion, estetik och konstruktion.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

#### **Innehåll**

Kursen behandlar:

- undersökning och värdering av arkitektoniska och kulturhistoriska kvaliteter i bevarande och förnyelse
- infill - arkitektonisk formning av mötet mellan ny och gammal arkitektur
- omdisposition och funktionella förändringar och organisation
- teknisk uppbyggnad och omformning av existerande bebyggelse

kursen innehåller följande huvudmoment:

- förundersökning, inventering, skadebesiktning
- analys av arkitekturkvaliteter, kapacitets- och bevarandevärden
- programskisser
- referensstudier
- konsekvensanalys
- åtgärdsförslag
- detaljstudier
- presentation i modern projekteringsmetodik

#### **Litteratur**

van Andel, J. & Aronson, J: Restoration ecology - the new frontier. Blackwell 2006.  
ISBN: 063205834X

Bedoire, F: Restaurering under hundra år, ur Kulturvärden 2005:2, Tema Restaurering under hundra år. Statens fastighetsverk 2005. ISSN: 1104-845X

Boverket BBR BFS 1993:5 med ändringar (2006-09-13)

ICOMOS, Charters, [www.icomos.com](http://www.icomos.com) (2006-09-13)

Edman, V. En svensk restaureringstradition - tre arkitekter gestaltar 1900-talets historiesyn, Byggförlaget 1999.

Lindbom, R. Wenander V., & Frågor och svar om byggnadsvård, Byggförlaget 2001

Reservdelar till gamla hus. Katalog. Gysinge Centrum för byggnadsvård, 1992.  
Caldenby C (red) Arkitektur i förändring. Stockholm Svensk byggtjänst 2000