



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för läsåret 2008/2009
(Genererad 2008-07-17.)

ARKITEKTUR, BASKURS A (ÅK 2) Architecture, Basic Course A2

AAHA05

Antal högskolepoäng: 9. **Betygskala:** UG. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska. **Överlappar följande kurs/kurser:** AAH131. **Obligatorisk för:** A2. **Kursansvarig:** Universitetslektor Mats Hultman, professor Lars-Henrik Ståhl, universitetslektor Tomas Tägil, Inst för arkitektur och byggd miljö.

Prestationsbedömning: För att få betyget godkänt måste alla inlämningskrav vara uppfyllda, alla projekt och övningar vara inlämnade, godkända och sammanställda i en terminsportfölj. Dessutom måste studenten ha godkända resultat på workshops, samt ha minst 80 % närvaro på föreläsningar och schemalagd övningstid med assistenter på ritsal. Examinationen kommer att ske både enskilt och baserat på arbete i grupp.

Projektuppgifter ska lämnas in i förväg före examinationen och kommer att examineras vid ett kritiktillfälle där studenten först presenterar sitt projekt muntligt inför studentgruppen och därefter diskuteras projektet av en bedömningsgrupp. Studenten får vid bedömningstillfället eller senast tre dagar efter meddelat om projektet är godkänt eller underkänt. Om projekt inte godkänns har studenten rätt att få förnyad examination efter kompletteringar eller omarbetningar av projektet. Examinatorn ska meddela studenten vad som krävs för att få betyget godkänt. Mindre övningar kan examineras i t ex seminarieform, enskilt samtal eller skriftlig bedömning. **Övrigt:** Ges vartannat år för studenter i första årskursen. Innehåll och undervisning är gemensamt med Arkitektur, baskurs A1, som ges för första årskursen. Målen för kurserna skiljer sig dock åt. Kursen är en av fyra baskurser i arkitektur under första och andra året. **Hemsida:** <http://www.ateljeerna.lth.se/utbildning/>.

Syfte

Kursen ingår som en av fyra baskurser de två första åren (var och en med två varianter: en för årskurs ett och en för årskurs två) och syftar till att med stegvis progression ge studenterna grundläggande kunskap och färdighet i att använda arkitektens redskap, arkitektonisk gestaltning, rumsliga förhållanden, byggnaders och städers användning och teknisk uppbyggnad.

I baskurserna lär sig studenterna att använda redskapen för att gestalta hus i ett rumsligt sammanhang genom att arbeta kreativt och undersökande, sammanväga olika aspekter till en uttryckt arkitektonisk idé och att kommunicera med ritningar, skisser, modeller text och bilder.

I baskurs A2 betonas den enskilda lägenhetens arkitektur och dess relation till boendet.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

individuellt men med stöd av lärare kunna:

- beskriva övergripande drag i boendets historia och förändring.
- analysera och beskriva en bostads arkitektoniska egenskaper med särskild tonvikt på samspelet mellan estetiska, rumsliga och funktionella aspekter, samt att kunna sammanväga dessa aspekter i ett individuellt gestaltat projekt.
- presentera valda material och deras arkitektoniska verkan utifrån hållbarhet, materialkaraktär, uttryck och upplevelsemässig betydelse.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

individuellt men med stöd av lärare kunna:

- designa en bostad på ett sätt som uttrycker en arkitektonisk idé i ett givet rumsligt och arkitektoniskt sammanhang.
- använda för uppgiften relevanta arkitektoniska begrepp och termer såväl i resonemang om befintliga bostäder som vid presentation av ett eget projekt.
- presentera en bostad såväl muntligt som i ritningar och modeller inför lärare och kursgrupp. Studenten ska kunna utföra en presentation som förmedlar den arkitektoniska idén och är tydlig, korrekt och ordnad och dessutom visa utvecklad noggrannhet och uttrycksfullhet samt vara grafiskt genomtänkt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

individuellt men med stöd av lärare kunna:

- jämföra och värdera olika bostäder speciellt med avseende på deras arkitektoniska värde och deras värde för olika grupper av brukare i olika situationer.
- med givna instruktioner visa ett aktivt, självständigt kunskapssökande förhållningssätt i designprocessen.

Innehåll

Undervisning sker genom föreläsningar, projektuppgifter, övningsuppgifter, seminarier, studieresor, workshops och skriftliga uppgifter. Huvudvikten läggs på att studenterna ska utföra och presentera uppgifter i form av ritningar, modeller, skisser, bild, skrift eller andra relevanta media. Terminens alla uppgifter ska vid terminens slut sammanställas i en så kallad portfölj som ligger till grund vid ett enskilt pedagogiskt utvecklingssamtal.

Under kursen tränas analys och gestaltning av bostadens arkitektur. Kursens projekt och övningar innehåller teori, analys och tillämpande gestaltning av en bostad i ett känt sammanhang. Här undersöks bostadens rumsliga kvaliteter som rörelse, rumsproportioner, ljus, funktioner, måttförhållanden och sociala aspekter. Till detta kommer undervisning i rumslig representation med konstnärliga tekniker.

Litteratur

Till varje övning hör ett häfte som innehåller såväl praktiska anvisningar som teoretisk

bakgrund till det som ska tränas.