



LUNDS UNIVERSITET  
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för vårterminen 2007

---

## DIGITAL VISUALISERING OCH PRESENTATION ADP131

### Digital Visualization and Presentation

**Antal poäng:** 4. **Betygskala:** UG. **Valfri för:** A4. **Kursansvarig:** Universitetslektor Olle Bergman, Projekteringsmetodik. **Rekommenderade förkunskaper:** Andra årskursen vid A-programmet eller motsvarande. **Prestationsbedömning:** Obligatorisk närvaro vid 80 % av föreläsningarna samt godkända övningsuppgifter. **Övrigt:** Kursen kan komma att ställas in vid mindre än 20 anmälda. Antalet platser på kursen är begränsat till 25. **Urvalskriterier:** Antal poäng som uppnåtts eller tillgodoräknats på programmet. **Hemsida:** <http://www.caad.lth.se>.

#### Mål

Kursen ger fördjupad kunskap i utnyttjandet av digitala bilder och CAD-modeller för presentation.

#### Innehåll

Kursen avser att fördjupa kunskaperna i metodiker att bearbeta fotografier och CAD-modeller för en digital presentation av en byggnad placerad i sin rätta omgivning. Studenterna arbetar med modellunderlag som bearbetas i designprogrammet SketchUp.

Kursen innefattar följande delar: Efterbehandling av stillbilder från datamodell samt fotografier och utformning av affisch (Adobe Photoshop); Utformning av flersidig webbpresentation (Macromedia Dreamweaver); Demonstration och användning av QuickTimeVR från fotografier.

#### Litteratur

Digital visualisering och presentation - metodhandledning. Utarbetad av kursledningen, tillgänglig via Internet.

Francis D.K. Ching Architectural Graphics, Wiley&Sons 1996

Francis D.K. Ching Drawing a creative process Wiley&Sons 1990

William Kirby Lockard Design Drawing Norton 2001

Mike W Lin Drawing and Design with Confidence Wiley&Sons 1993

Bonnie Roskes The SketchUp book 5 BonnieRoskes 2005