



INDUSTRIDESIGNPROJEKT A

Industrial Design Project A

IDEA20

Antal högskolepoäng: 4. **Betygskala:** TH. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska. **Överlappar följande kurs/kurser:** IDE165 och IDE165. **Obligatorisk för:** KID1. **Kursansvarig:** Olof Kolte, Olof.Kolte@design.lth.se, Industridesign. **Prestationsbedömning:** För att få godkänt på kursen krävs att studenten genomför ett mindre produktutvecklingsprojekt. Arbetet skall innehålla projektfaserna idégenerering, skissarbete i två och tre dimensioner inklusive skissmodeller i enkla material, prototypframtagning och presentation. **Hemsida:** <http://www.ide.lth.se>.

Syfte

Kursen skall ge en introduktion till olika typer av tillverkningsmetoder
Studenterna skall utveckla sin kreativa förmåga att realisera en idé.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

ha fått en förståelse för möjligheter och begränsningar vid olika tillverkningsprocesser.
ha visat förmåga att utföra ett mindre produktutvecklingsprojekt

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

ha förmåga att tillämpa sina nya kunskaper i projektform.

Innehåll

- Kursen börjar med en studieresa där studenterna bekantar sig med de vanligast förekommande tillverkningsprocesserna, exempelvis formsprutning av plast, metallgjutning, formpressning, mm.
- Studenterna får sedan i ett flertal korta övningsuppgifter möjlighet att utveckla förmågan att föra en idé från tanke till färdig fysisk produkt.

Litteratur

The Nature and Art of Workmanship, David Pye, The Herbert Press Limited
The Nature and Aesthetics of Design, David Pye, The Herbert Press Limited

Collapsibles, Per Mollerup, Thames & Hudson