



## ARKITEKTURTEORI B Theory of Architecture B

ATE020

**Antal högskolepoäng:** 7,5. **Betygskala:** UG. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska. **Överlappar följande kurs/kurser:** ATEA10 och ATEA15.

**Obligatorisk för:** A1. **Kursansvarig:** Universitetsadjunkt Mats Hultman, forskarassistent Mattias Kärholm, docent Lars-Henrik Ståhl, universitetslektor Tomas Wikström, Mats.Hultman@arkitektur.lth.se, Mattias.Karrholm@arkitektur.lth.se, Inst för arkitektur och byggd miljö. **Prestationsbedömning:** I kursen ges betygen Godkänt eller Underkänt. För att få betyget godkänt måste studenten ha lämnat in en godkänd uppsats, presenterat den på ett seminarium samt genomfört en godkänd opposition. Vidare krävs ett aktivt deltagande på seminarierna samt 80% närvaro vid seminarier och föreläsningar. **Övrigt:** Kursen ges nästa gång vt 2009. Kursen ges vartannat år för studenter i både första och andra årskurserna.

### Syfte

Kursens syfte är att öka deltagarnas förmåga till kritisk reflexion om arkitekturfrågor på en urban nivå, för att även möjliggöra ett analytiskt förhållningssätt till arkitektprofessionen. Detta sker främst genom att deltagarna tränas i att läsa, skriva och tala om stadens arkitektur på ett teoretiskt medvetet och konstruktivt sätt. Avsikten är att studenterna skall tillägna sig begreppsliga redskap för att aktivt och kritiskt kunna ta del av aktuell debatt och vetenskaplig forskning. Studenterna skall också få övning i att på ett självständigt sätt uttrycka urbanistiska och arkitektoniska resonemang i ord. Ämnesmässigt är kursens syfte att ge en introduktion till den urbanteoretiska delen av det arkitekturteoretiska fältet.

### Mål

#### *Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- inför en given text eller en konkret urban plats/bebyggelse, kunna definiera och identifiera arkitekturteoretiska frågeställningar på urban nivå, samt relatera dessa till en samtida eller historisk kontext.

#### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- utifrån en given konkret urban plats/bebyggelse eller en ämnesrelevant text, självständigt

kunna göra en enkel, men kritiskt reflekterande skriftlig och muntlig arkitekturteoretisk analys på urban nivå.

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att göra utvecklade kvalitetsbedömningar av stadens bebyggelse och platser.
- kunna formulera metateoretiska frågeställningar kring stadens bebyggelse och arkitektprofessionen.

### **Innehåll**

I kursen ingår en grundläggande orientering om centrala begrepp, traditioner och tankefigurer inom urban- och arkitekturteori, av betydelse för analys och gestaltning på urban nivå. Kursen introducerar arkitekturelevant urbanteori, huvudsakligen utifrån traktat och forskning.

Kursen består av föreläsningar, seminarier, självstudier och uppsatsskrivande. Deltagarna ges tillfälle att i seminarieform diskutera teorier och kunskapsproduktion som rör utformningens och yrkesutövningens betydelse. Arbete med uppsatser ger tillfälle att använda skrivande och läsande både för att bearbeta kunskapsfrågor och för att resonera kring arkitektonisk utformning på stadsnivå. Deltagarna skall också skriva en uppsats, samt opponera på en annan uppsats. Uppsatsarbetet diskuteras och ventileras under två seminarier. Seminarierna bedrivs i små grupper, och undervisningen strävar efter att främja varje students individuella utveckling.

.

### **Litteratur**

Le Gates, R. & Stout, F. (eds.), *The City Reader*, London, Routledge 2000.

Därtill kan kortare texter tillkomma under kursens gång.