



## STADSUTFORMNING

ASB191

### Urban Design

**Antal högskolepoäng:** 13,5. **Betygskala:** UG. **Nivå:** G2 (Grundnivå, fördjupad).

**Undervisningsspråk:** Kursen ges på svenska. **Överlappar följande kurs/kurser:** ASB190, ASB190 och ASBF01. **Alternativobligatorisk för:** A3. **Valfri för:** L4su, V4tp.

**Kursansvarig:** Universitetslektor Peter Siöström, Peter.Siostrom@arkitektur.lth.se, Inst för arkitektur och byggd miljö. **Prestationsbedömning:** Godkända övningar, godkänd slutinlämning samt minst 80% aktiv närvaro vid seminarier, föreläsningar och gruppgenomgångar.

#### Syfte

Kursens syfte är att stödja studentens lärande om stadsutformningens teori och praktik, samt öva förmågan att utforma en ny stadsstruktur i ett urbant sammanhang.

#### Mål

##### *Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna karakterisera stadsstrukturens grundläggande element (gator, platser, tomter, kvarter och gröna strukturer).
- kunna analysera och beskriva befintlig stadsstruktur
- kunna relatera den fysiska miljön till livsmönster

##### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- tillämpa kunskaperna om de grundläggande elementen
- utveckla en strategi för fungerande stadsstruktur
- designa ett förslag till ny stadsdel i ett omvandlingsområde.
- muntligt och visuellt kommunicera sitt projekt.

##### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För godkänd kurs skall studenten

- kunna värdera stadsstruktur ur fysiska och sociala aspekter.
- visa förmåga att ned helhetssyn väga in relevanta vetenskapliga, samhällsliga, estetiska och etiska aspekter i sina bedömningar.
- ta hänsyn till samspelet mellan människor och den fysiska livsmiljön

- visa förutsättningar att basera sitt arbete på kravet på långsiktiga och funktionella lösningar på hög kvalitet och med god gestaltning.

### **Innehåll**

- Förslag till ny stadsstruktur i omvandlingsområde
- Detaljerad utformning av gator, platser, byggnader och kvarter
- Sammanhang med omgivande områden
- Begripligt rörelsemönster
- Gränsers utformning mellan privata och offentliga rum
- Väl utformade offentliga platser
- Goda förutsättningar för attraktiva bostäder
- Blandning av verksamheter
- Tilltalande arkitektonisk karaktär

Undervisningen bedrivs i form av:

- Föreläsningar
- Gruppövningar
- Gruppgenomgångar
- Självständigt arbete
- Litteraturstudier och seminarium

### **Litteratur**

Kurskompendium