



LUNDS UNIVERSITET  
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för läsåret 2007/2008

---

## TILLÄMPAD ESTETIK, VISUELLA METAMORFOSER, AFO200 DEL I

Applied Aesthetics, Visual Metamorphoses, Part I

**Antal högskolepoäng:** 3. **Betygskala:** UG. **Nivå:** G1 (Grundnivå). **Undervisningsspråk:** Kursen kan komma att ges på engelska. **Obligatorisk för:** ID3. **Kursansvarig:** Univ.adj. Maria Udriot, Maria.Udriot@arkitektur.lth.se, Inst för arkitektur och byggd miljö. **Förkunskapskrav:** AFO240, AFO245, AFO220, AFO225. **Prestationsbedömning:** Godkända inlämningar av övningsuppgifter. 80% närvaro vid föreläsningar och övningar.

### Syfte

Kursens syfte är att utveckla och fördjupa seendet och uppfattningen av bidimensionella kompositioner samt att fördjupa träningen i skapande av visuella mönsterkompositioner. Observationer och analys av givna bildkompositioner, kontraster och visuella materialiteter görs också.

### Mål

#### *Kunskap och förståelse*

För godkänd kurs skall studenten

- Självständigt, kritiskt granska sina undersökningar eller mönsterkompositioner, visuellt kunna kommunicera och motivera sina iakttagelser.

#### *Färdighet och förmåga*

För godkänd kurs skall studenten

- självständigt kunna genomföra enkla egna tryck i skilda material.

### Innehåll

- Utveckling av egna projekt med utgångspunkt i ett givet föremål.
- I själva övningen utveckla repetition, kontrast och harmoni i mönsterkompositionen.
- Utförande av tygtryck.

Kursen läggs upp som en workshop. Under tio dagar arbetar grupper och enskilda studenter med övningar. Den inleds med en introduktionsföreläsning och avslutas med genomgång.

### Litteratur

Fashion and fabrics, Sonia Delauney Jacques Damasse , Thames & Hudson  
Issey Miyake Taschen  
Soviet costumes and textiles 1917 - 1945 Flammarion  
The magic of M.C.Escher Thames & Hudson