



SPRÅK OCH GRAFISK DESIGN

MMH670

Multimedia Design

Antal poäng: 8. **Betygskala:** TH. **Obligatorisk för:** IMM2. **Kursansvarig:** Kenneth Holmqvist, kenneth.holmqvist@fil.lu.se. **Prestationsbedömning:** Skriftlig hemtentamen. För slutbetyg fordras godkända övningar.

Mål

Studenten skall under kursen tillägna sig kunskaper om de viktigaste aspekterna av berättande, språk och språklig presentation och kunna tillämpa dessa i multimediapresentationer. Studenten erhåller kännedom om den språkliga och visuella perceptionens likheter och skillnader samt deras tillämpningar inom multimediasdesign, bildbeskrivning, ögonrörelsemätning och ögonstyrda gränssnitt. Studenten får färdigheter i omvandling av manuskript till typografisk sats samt i design av en manual eller ett hjälpsystem - även språkligt - med hänsyn tagen till användarens olika behov.

Innehåll

- Multimodalitet
- Multimodalitet
- Ögonrörelsemätning
- Uppmärksamhet och Non-command interfaces
- Manualer och hjälpsystem
- Dokumentation som ett multimediasystem
- Användarperspektiv
- Grafisk design
- Typografi
- Layout
- Språk
- Kognitiv semantik och metaforer
- Pragmatik och retorik
- Narratologi
- Reklam
- Praktisk svenska i manualer och hjälpsystem

Litteratur

- Bringhurst, R: The Elements of Typographic Style, Hartley & Marks 1997.
Hellmark, C: Typografisk handbok, 3e upplagan, Ordfront 1993, s 51-85, ISBN 91-7324-445-7.
Mullet, K & Sano, D: Designing Visual Interfaces, Communication oriented techniques,

SunSoft Press, A Prentice Hall Title 1995, ISBN 0-13-303389-9, kap 6: Image and Representation, s 169-211.
Ett urval kompendier.