



---

## SPRÅK OCH GRAFISK DESIGN

MMH670

### Multimedia Design

**Poäng:** 8.0 **Betygskala:** TH **Obligatorisk för:** MMH2 **Kursansvarig:** Kenneth Holmqvist, e-post: kenneth.holmqvist@fil.lu.se **Prestationsbedömning:** Skriftlig tentamen. För slutbetyg fordras godkända övningar.

#### Mål:

Studenten skall under kursen tillägna sig kunskaper om de viktigaste aspekterna av berättande, språk och språklig presentation och kunna tillämpa dessa i multimediapresentationer. Studenten erhåller kännedom om den språkliga och visuella perceptionens likheter och skillnader samt deras tillämpningar inom multimediasdesign, bildbeskrivning, ögonrörelsemätning och ögonstyrda gränssnitt. Studenten får färdigheter i omvandling av manuskript till typografisk sats samt i design av en manual eller ett hjälpsystem - även språkligt - med hänsyn tagen till användarens olika behov.

#### Innehåll:

- Multimodalitet (1 poäng)  
Multimodalitet  
Ögonrörelsemätning  
Uppmärksamhet och Non-command interfaces
- Manualer och hjälpsystem (1,5 poäng)  
Dokumentation som ett multimediasystem  
Användarperspektiv
- Grafisk design (3 poäng)  
Typografi  
Layout
- Språk (2,5 poäng)  
Kognitiv semantik och metaforer  
Pragmatik och retorik  
Narratologi  
Reklam  
Praktisk svenska i manualer och hjälpsystem

#### Litteratur:

- Bringhurst, R: The Elements of Typographic Style, Hartley & Marks 1997.  
Hellmark, C: Typografisk handbok, 3e upplagan, Ordfront 1993, s 51-85, ISBN 91-7324-445-7.  
Mullet, K & Sano, D: Designing Visual Interfaces, Communication oriented techniques,, SunSoft Press, A Prentice Hall Title 1995, ISBN 0-13-303389-9, kap 6: Image and

Representation, s 169-211.  
Ett urval kompendier.