



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Digital designstudio

Computational Design Studio

ASEN25, 15 högskolepoäng, A (Avancerad nivå)

Gäller för: Läsåret 2023/24

Fakultet: Lunds tekniska högskola

Beslutad av: Programledning A

Beslutsdatum: 2023-03-28

Allmänna uppgifter

Huvudområde: Digital arkitektur och framtidsutveckling. **Fördjupning:** Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav.

Obligatorisk för: MAEF2

Valfri för: A4

Undervisningsspråk: Kursen ges på engelska

Syfte

Kursen syftar till att utveckla studentens förmåga att använda, tillämpa och kontextualisera digitala designmetoder inom en arkitektonisk process. Studenten skall stärka sin förståelse för potentiella relationer mellan teknologi och metodutveckling å ena sidan, och förändrade krav och behov å andra sidan samt hur dessa leder till förändring i gestaltningsyrken. Studenten skall utveckla sin förmåga att agera som ledare i transdisciplinära samarbeten. Studenten skall också ges möjlighet att utveckla sin förmåga att kommunicera sitt projekt i olika former, såväl visuella som verbala.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- visa insikt om potentiella sätt att använda digitala design- och tillverkningsteknologier i

utvecklandet av den byggda miljön.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- visa färdighet i användandet av digitala designmetoder i skapandet av arkitektur
- visa förmåga att självständigt utveckla gestaltungsstrategier baserade på tillgängliga datorverktyg och tillverkningsutrustning
- visa avancerad förmåga att i ord, ritningar och bild kunna kommunicera sitt projekt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att utvärdera konsekvenserna av vald gestaltning utifrån flera perspektiv, däribland hållbarhet och arkitektonisk kvalitet
- visa förmåga att bedöma värdet av koncept och resultat i förhållande till ett mänskligt perspektiv,
- visa förmåga att kritiskt värdera det egna arbetsresultatet under designprocessen.

Kursinnehåll

Kursen utvecklar arkitektonisk och analytisk förmåga genom en experimentell designapproach, baserad på vetenskapliga och konstnärliga grunder. Avancerade digitala verktyg för design såväl som fabrikation används i kursen, med en betoning på studentens förmåga att kontrollera designverktyget för att uppnå specifika gestaltungsresultat. Kursen består av två projektuppgifter som följer på varandra, en i varje läsperiod. Uppgifterna fokuserar på att tillämpa digitala verktyg som lärts ut i tidigare kurser i ett workshop-format. Kursen innefattar föreläsningar och obligatoriska schemalagda s.k. genomgångar samt projekthandledning på ritsal.

Kursens examination

Betygsskala: UG - (U,G) - (Underkänd, Godkänd)

Prestationsbedömning: Godkända projekt- och övningsuppgifter samt 80% aktiv närvaro vid seminarier och föreläsningar. Obligatorisk inlämning av designportfölj. Obligatorisk närvaro vid genomgångar. Projektförslagets och presentationens kvaliteter värderas och diskuteras av en bedömningsgrupp bestående av kursansvarig examinator, lärare och externa kritiker varefter examinator beslutar om projektet anses uppfylla kraven för betyget godkänd. Vid betyget underkänd har studenten rätt till förnyad examination efter komplettering eller omarbetning av projektet. Examinator meddelar studenten vad som krävs för att uppnå betyget godkänt. Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt

examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Delmoment

Kod: 0123. **Benämning:** Digital designstudio I.

Antal högskolepoäng: 7,5. **Betygsskala:** UG. **Prestationsbedömning:** För att få betyget godkänt måste alla inlämningskrav vara uppfyllda, alla projekt och övningar vara inlämnade och godkända. Obligatorisk närvaro vid genomgångar. Dessutom måste studenten ha minst 80 % närvaro och godkända resultat på workshops, föreläsningar och schemalagd övningstid.

Kod: 0223. **Benämning:** Digital designstudio II.

Antal högskolepoäng: 7,5. **Betygsskala:** UG. **Prestationsbedömning:** För att få betyget godkänt måste alla inlämningskrav vara uppfyllda, alla projekt och övningar vara inlämnade och godkända. Obligatorisk närvaro vid genomgångar. Dessutom måste studenten ha minst 80 % närvaro och godkända resultat på workshops, föreläsningar och schemalagd övningstid.

Antagningsuppgifter

Förutsatta förkunskaper: ASEF01 Programmering för arkitekter

Begränsat antal platser: Nej

Urvalskriterier: Avklarade högskolepoäng inom programmet. Programstudenter som har kursen listad som obligatorisk eller alternativobligatorisk har platsgaranti. För övriga ges förtur till studenter vars program har kursen listad i läro- och timplanen.

Kurslitteratur

- Ingen obligatorisk litteratur är knuten till kursen. Kursen är en färdighetstränande gestaltningskurs där dialoger i form av handledning och diskussioner i studentgrupper utgör huvudsakligt stöd för lärandet.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: David Andréen, david.andreen@abm.lth.se