



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Spatiala experiment I

Spatial Experiments I

ASEN01, 15 högskolepoäng, A (Avancerad nivå)

Gäller för: Läsåret 2023/24

Fakultet: Lunds tekniska högskola

Beslutad av: Programledning A

Beslutsdatum: 2023-03-28

Allmänna uppgifter

Huvudområde: Arkitektur med fördjupning inom spatiala experiment.

Huvudområde: Digital arkitektur och framtidsutveckling.

Obligatorisk för: MAEF1

Alternativobligatorisk för: MARK2

Valfri för: A4

Undervisningsspråk: Kursen ges på engelska

Syfte

Kursen skall stödja studentens förmåga att utforma byggnader/byggnadsverk i en icke etablerad eller starkt provocerad fysisk kontext. Studenten skall utveckla sin kompetens och kunskap att agera utanför arkitekturens gängse ramar i en kulturellt eller fysiskt okänd miljö. Studenten skall förvärva kunskap om nya lösningar på byggnadsuppgifter utanför arkitekturens kärnområde. Kursen skall ge studenten insikter om hur en innovativ framtidsinriktad forskning och praktik inom angränsande områden kan integreras och hur denna kan påverka dagens paradigmen inom arkitekturens fält. Studenten skall också ges möjlighet att utveckla sin förmåga att kommunicera sitt projekt i olika former, såväl visuella som verbala.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- visa insikt om den arkitektoniska gestaltningens potential att bidra till utvecklandet av samhället, i dess byggda egenskap, där långsiktigt kvalitetshöjande aspekter vägts in.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- visa färdighet i avancerad och komplext sammansatt arkitektonisk gestaltning,
- visa förmåga att inkludera adekvat angränsande information i gestaltningsprocessen,
- visa förmåga att transformera det experimentellt utforskade till konkret arkitektonisk gestalt,
- visa avancerad förmåga att i ord, ritningar och bild kunna kommunicera sitt projekt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- visa förmåga att analysera och strategiskt bearbeta adekvata ingångsvärden,
- visa förmåga att inta ett öppet förhållningssätt till kända och etablerade aspekter rörande byggnaders och det urbana rummets gestaltning,
- visa förmåga att bedöma värdet av koncept och resultat i förhållande till ett mänskligt perspektiv,
- visa förmåga att kritiskt värdera det egna arbetsresultatet under designprocessen.

Kursinnehåll

Kursen utvecklar arkitektonisk och analytisk förmåga genom en experimentell designapproach, baserad på vetenskapliga och konstnärliga grunder. Avancerade digitala verktyg för design såväl som fabrikation används i kursen, och ett aktivt utforskande av naturvetenskapliga principer och förebilder uppmuntras. Studenten arbetar med projekt i ett främmande sammanhang, med en betoning på att lära sig från de specifika förutsättningar som finns på dessa platser, och att finna innovativa sätt att jobba med design genom att studenten lämnar sina invanda erfarenheter och antaganden. Studenten uppmuntras att vara experimentell på så sätt att de fokuserar på en ide eller hypotes och driver denna så långt som möjligt för att testa och utvärdera den. Samtidigt ges friheten att bortse från delar av det komplexa sammanhang som oftast kommer med en arkitektonisk gestaltningsuppgift för att på så sätt möjliggöra ett djupare fokus. Kursen innefattar föreläsningar och obligatoriska schemalagda s.k. genomgångar samt projekthandledning på plats. En kurs om 7,5hp har knutits till kursen vilken innehåller litteraturstudier, seminarier, studieresa (ej obligatorisk) samt specifik kunskap rörande tvärvetenskapliga arbetssätt.

Kursens examination

Betygsskala: UG - (U,G) - (Underkänd, Godkänd)

Prestationsbedömning: Godkända projekt- och övningsuppgifter samt 80% aktiv närvaro vid seminarier, studiebesök och föreläsningar. Obligatorisk inlämning av designportfölj. Obligatorisk närvaro vid genomgångar. Projektförslagets och presentationens kvaliteter värderas och diskuteras av en bedömningsgrupp bestående av kursansvarig examinator, lärare och externa kritiker varefter examinator beslutar om projektet anses uppfylla kraven för betyget godkänd. Vid betyget underkänd har studenten rätt till förnyad examination

efter komplettering eller omarbetning av projektet. Examinator meddelar studenten vad som krävs för att uppnå betyget godkänt.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Antagningsuppgifter

Förkunskapskrav:

- ATHA10 Arkitekturens teori och historia II (åk 2) eller ATHA25 Arkitekturens teori och historia IV (Åk 2)
- ATHF01 Arkitekturens teori och historia V
- AADA20 Digitala verktyg 5
- ASBF05 Stadsbyggandets grunder
- AAHF01 Arkitekturteknik 5: Hållbar teknik i byggd miljö
- AAHF10 Hållbar arkitektonisk gestaltning
- ATHF01 Arkitekturens teori och historia V
- ATHF05 Arkitekturens teori och historia VI
- VBEA05 Byggprocessen
- AADA25 Digitala verktyg 6
- AAHF35 Dokumentation och kommunikation
- AAHF20 Arkitektur - I tid och rum eller AAHF26 Arkitektur - I urban kontext eller AAHF30 Arkitektur - I samtid

Begränsat antal platser: 36

Urvalskriterier: Avklarade högskolepoäng inom programmet. Programstudenter som har kursen listad som obligatorisk eller alternativobligatorisk har platsgaranti. För övriga ges förtur till studenter vars program har kursen listad i läro- och timplanen.

Kurslitteratur

- Ingen obligatorisk litteratur är knuten till kursen. ASEN01 är en färdighetstränande gestaltningskurs där dialoger i form av handledning och diskussioner i studentgrupper utgör huvudsakligt stöd för lärandet.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: David Andréen, david.andreen@arkitektur.lth.se

Övrig information: Till kursen kopplas obligatoriskt kursen Spatiala experiment I – teori.