



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för

Kulturhistoriska byggnader, teori **Cultural Heritage Buildings, Theory**

ABVN11, 7,5 högskolepoäng, A (Avancerad nivå)

Gäller för: Läsåret 2023/24

Fakultet: Lunds tekniska högskola

Beslutad av: Programledning A

Beslutsdatum: 2023-03-28

Allmänna uppgifter

Alternativobligatorisk för: MARK2

Valfri för: A4

Undervisningsspråk: Kursen ges på begäran på engelska

Syfte

Syftet är att den studerande skall uppnå färdigheter inom om- till- och nybyggnad i existerande känslig bebyggelse. Studenten skall även kunna diskutera och analysera kvaliteter i utformning av förnyelse samt utveckla kompetens att bevara och förnya kulturhistorisk bebyggelse genom hela processen.

Mål

Kunskap och förståelse

För godkänd kurs skall studenten

- kunna förstå och tillämpa centrala begrepp för att kommunicera och diskutera utvecklings- och gestaltungsidéer inom restaurering och förnyelse av kulturhistorisk bebyggelse
- att kunna förstå och analysera funktionella och tekniska tillstånd samt kulturhistoriska värden som underlag för projektering av förnyelse.

Färdighet och förmåga

För godkänd kurs skall studenten

- kunna utföra konsekvensanalys av ändringsförslag med utgångspunkt i kulturhistorisk, teknisk och funktionella värden,
- ha förmåga att utveckla kritiskt tänkande, självständig problemlösning, förmåga att

- argumentera och övertyga
- ha förmåga att undersöka och förstå de funktionella, tekniska samt estetiska kvalitéer som finns i kulturhistoriska byggnader och stadsmiljöer.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För godkänd kurs skall studenten

- kunna tillämpa myndigheternas varsamhetskrav vid ändring och förnyelse av en byggnad eller en hel bebyggelsemiljö. Studenten skall även kunna tillämpa en helhetssyn på byggnaden och den ändringsprocess med hänsyn till, hälsa, miljö, klimat, säkerhet, tillgänglighet etc.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum.

Kursinnehåll

Kursen behandlar kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I kursen ges kunskap och förståelse om utformning i mötet mellan ny och gammal arkitektur. Särskilt fokuseras på byggnadernas funktion, konstruktion, byggmaterial, dess förvaltning och förnyelse. Aktuell lagstiftning, krav på varsamhet och processer i ombyggnad genomgås.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara konstruktioner är egenskaper som ställs i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

Studien innehåller följande delar; förundersökning, moderna uppmättningsmetoder och skadebesiktning, kapacitetsanalys och kulturhistorisk värdering och referensstudier samt konsekvensanalys. Myndigheters regelverk om ändringar i befintlig bebyggelse samt internationell kodex och organisation.

Kursens examination

Betygsskala: UG - (U,G) - (Underkänd, Godkänd)

Prestationsbedömning: 80 % närvaro, aktivt deltagande i ritsalsundervisningen samt godkänd slutredovisning av övningsuppgift. I kursen görs fortlöpande återkoppling av kunskapsnivån hos den enskilde studenten genom sk delinlämningar åtföljda av delgenomgångar. Studierna avslutas med en samlad gemensam examination sk kritik varvid studentens hela projekt presenteras i ett paper.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Antagningsuppgifter

Förkunskapskrav:

- ATHA10 Arkitekturens teori och historia II (åk 2) eller ATHA25 Arkitekturens teori och historia IV (Åk 2)

- ATHF01 Arkitekturens teori och historia V
- AADA20 Digitala verktyg 5
- ASBF05 Stadsbyggandets grunder
- AAHF01 Arkitekturteknik 5: Hållbar teknik i byggd miljö
- AAHF10 Hållbar arkitektonisk gestaltning
- ATHF01 Arkitekturens teori och historia V
- ATHF05 Arkitekturens teori och historia VI
- VBEA05 Byggprocessen
- AADA25 Digitala verktyg 6
- AAHF35 Dokumentation och kommunikation
- AAHF20 Arkitektur - I tid och rum eller AAHF26 Arkitektur - I urban kontext eller AAHF30 Arkitektur - I samtid

Begränsat antal platser: 30

Urvalskriterier: Avklarade högskolepoäng inom programmet. Programstudenter som har kursen listad som obligatorisk eller alternativobligatorisk har platsgaranti. För övriga ges förtur till studenter vars program har kursen listad i läro- och timplanen.

Kursen överlappar följande kurser: ABVN10

Kurslitteratur

- Bedoire, F. : Restaurering under hundra år, ur Kulturvärden 2005:2. Statens Fastighetsverk, 2005, ISBN: ISSN:1104-845X. Pdf: www.sfv.se/2006-09-13.
- Jokilehto, J.: History of Architectural Conservation. 2002, ISBN: 07596 5511 9.
- Stubbs, J. H. : Architectural Conservation in Europe and the Americas. J Wiley & Son Inc, , 2011, ISBN: 978-0-470-60385-7.
- Denslagen, W: Architectural restoration in Western Europe, controversy and continuity. Architectura & Natura Press, 1994, ISBN: 90-71570-22-3.
- FEILDEN, Bernard, M: Conservation of Historic Buildings. Architectural Press, Elsevier, 2003, ISBN: 0-7506-5863-0.
- Fitch, J. M: Curatorial management of the Built World, Historic Preservation. University press of Virginia, 1998.
- Hein & Houck: Construction Challenges of Adaptive Reuse of Historical Buildings in Europe. Elsevier, 2012.
- Keiding, Harlang, Siza: Transformation. Arkitektens Forlag, 2011.
- Kåring, G: När medeltidens sol gått ned, debatten om byggnadsvård i England, Frankrike och Tyskland 1815-1914. Kungl. Vitterhets-, historie- och antikvitetsakad., 1992, ISBN: 91-7402-235-0.
- Pålsson. Skarin, I: A finance Model for the Built Cultural Heritage, Proposals for Improvements of Future Heritage Economics. Faculty of Engineering, Lund University, 2011, ISBN: 9789177401032.
- Unnerbäck, A: Kulturhistorisk värdering av bebyggelse. Riksantikvarieämbetets förl., 2002, ISBN: 91-7209-251-3.
- Worthing, D, Bond, S: Managing the built heritage, The role of cultural significance. Elsevier, 2008.

Kontaktinfo och övrigt

Kursansvarig: Erik Tonning Jensen, erik_tonning.jensen@abm.lth.se

Övrig information: Kursen är obligatoriskt kopplad till kursen "Kulturhistoriska byggnader" 15hp, men är även öppen för andra behöriga studenter.