LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Kursplan för läsåret 2010/2011
(Genererad 2010-06-28.)

MODERNISMENS ARKITEKTUR - FÖRNYELSE, TEORIDEL ABVN05

Modernistic Architecture - Renewal, Theory

Antal högskolepoäng: 6. **Betygsskala:** UG. **Nivå:** A (Avancerad nivå). **Huvudområde:** Arkitektur. **Undervisningsspråk:** Kursen ges på begäran på engelska. **Överlappar följande kurs/kurser:** ABV065. **Valfri för:** A4. **Kursansvarig:** Professor Mats Edström, mats.edstrom@byggark.lth.se, Bebyggelsevård. **Förkunskapskrav:** Kandidatexamen eller minst tre års godkänd heltidsutbildning på högskolenivå i arkitektur, landskapsarkitektur, fysisk planering, väg- och vattenbyggnad, lantmäteri eller byggnadsantikvarisk utbildning. **Kan ställas in:** Vid mindre än 10 anmälda. **Prestationsbedömning:** I kursen görs fortlöpande återkoppling av kunskapsnivån hos den enskilde studenten genom sk delinlämningar åtföljda av delgenomgångar. Studierna avslutas med en samlad gemensam examination varvid studentens hela arbete presenteras i ett paper. För godkänd kurs krävs 80% obligatorisk närvaro vid föreläsningar och studiebesök samt aktivt deltagande vid delgenomgångar och slutexamination. Betygsskala: UG. **Övrigt:** Kursen är obligatorisk del i "Modernismens Arkitektur, -förnyelse, projekt" 18hp, men är även öppen för andra behöriga studenter. **Hemsida:** http://www.bv.lth.se.

Syfte

Syftet är att den studerande skall uppnå färdigheter inom om- och tillbyggnad av modernismens arkitektur. Studerande skall ingående kunna kunna diskutera och analysera kvaliteter i utformning av förnyelse inom modernismens arkitektur.

Mål

Kunskap och förståelse
För godkänd kurs skall studenten

- kunna förstå och tillämpa centrala begrepp för att kommunicera och diskutera utvecklings- och gestaltningsidéer inom restaurering och förnyelse av modernismens kulturarv.

Färdighet och förmåga
För godkänd kurs skall studenten

- kunna utföra konsekvensanalys av ändringsförslag med utgångspunkt i kulturhistoriska, tekniska och funktionella värden.

- lägga upp om- och tillbyggnadsprocessen vid förändring av modernismens byggnader utifrån teknisk, estetisk och funktionell kvalitet

Värderingsförmåga och förhållningssätt
För godkänd kurs skall studenten

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara och förnyelsebara system, material- och konstruktioner är egenskaper som sätts i centrum. Den arkitektoniska bearbetningen ställer utformningskrav över tillfälliga trender och tendenser.

Studenten skall kunna diskutera med utgångspunkt i myndigheternas varsamhetskrav vid ändring och förnyelse av en byggnad eller en hel bebyggeslemiljö. Studenten skall kunna tillämpa en helhetssyn på byggnaden och ändringsprocessen med hänsyn till: hälsa, miljö, klimat, säkerhet, tillgänglighet.

Innehåll
Kursen behandlar kulturhistorisk värdefull bebyggelse från modernismen. I kursen ges kunskap, träning och förståelse om utformning i mötet mellan ny och gammal arkitektur. Särskilt fokuseras på byggnadernas funktion, konstruktion, system, byggmaterial, dess förvaltning och förnyelse. Vidare genomgås aktuell lagstiftning, krav på varsamhet och processer i ombyggnad.

Arkitektens arbete i restaurering kräver noggranna förstudier och hög detaljeringsgrad i projektering. Hållbara egenskaper i förnyelse behandlas.

Fördjupningskursen innehåller följande delar:

- förundersökning, moderna uppmätningsmetoder och skadebesiktning
- kapacitetsanalys och kulturhistorisk värdering
- program- och projektarbete samt referensstudier
- internationell kodex och organisation.

Litteratur
Melchert, D. Rekordårens bostadsmiljöer - Malmö 1955-75. 2001.
Siré, E. Varsam tillgänglighet; vid ändring av byggnader och byggd miljö. Svensk byggtjänst 2001. ISBN: 9173329762
Hall, T. (red), Rekordåren, en epok i svenskt bostadsbyggande, Karlskrona, Boverket, 1999
Ford, E. R. The Details of Modern Architecture: Vol 1:2. MIT PRESS 2003.
Dahl T, Wedebrunn O. Modern movement Scandinavia vision and reality. Fonden til Udgivelse af Arkitekturtidsskrift B 1998. ISBN: 87-985670-9-8
The Dessau Bauhaus building 1926-1999, Birkhäuser, Bauhaus Dessau foundation 1998, Margret Kentgens-Craig
Bodén, C. Modernismens arkitektur, ArchiLibris 1997, ISBN:91-971197-6-8
Caldenby, C. Arkitektur i förändring, Svensk Byggtjänst 2000
Rudberg, E. Stockholmsutställningen 1930 – modernismens genombrott i svensk arkitektur. Stockholmia förlag 1999. ISBN: 9170310793